**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГИМНАЗИЯ № 4»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята на заседании педагогического совета 30.08.2019 протокол № 1 |  | Утвержденаприказом директора школы от 30.08.2019 №210 |

**Рабочая программа**

по родному русскому языку для 3 классов

на 2019 – 2020 учебный год

Авторы УМК: Желтовская Л.Я., Андрианов Т.М., Илюхина В.А. «Русский язык» (Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы. УМК «Планета знаний» под общей редакцией И.А.Петровой – М: АСТ: Астрель; Москва: 2012.)

Учебники:

Желтовская Л. Я., Калинина О. Б. Русский язык в 2-х частях 3 класс. Издательство Астрель.

**Авторы-составители:**

**Строкина Н.В. Волынцева Л.Н.,**

 **Исупова О.В., Ткачева И.Г.,**

**учителя начальных классов**

г. Кстово 2019

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**ПО «РОДНОМУ РУССКОМУ ЯЗЫКУ» В 3 КЛАССЕ**

Изучение предметной области «Родной русский язык» должно обеспечивать:

 воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

 обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

 расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

 осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

 осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

 осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

 распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

 понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

 понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

 понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

**2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

 осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

 соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

 соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

 обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

 произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

 выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

 проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

 выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

 редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

 употребление отдельных грамматических форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений;

 выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого, редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе):

 соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

 соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

 использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова;

 использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

 использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

 использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

 использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

 умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

 умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста;

 уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

 уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

 умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

 создание текстов-повествований и текстов-описаний;

 оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

 редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

 соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

 различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК» (17 ч.)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми.

Слова, называющие природные явления и растения.

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей, музыкальные инструменты.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

**Раздел 2. Язык в действии (4 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами словообразования и употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований и текстов-описаний.

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК» (17 ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема по плану | Тема по факту | Тема урока | Примечание |
| 1 |  |  | Язык и речь. |  |
| 2 |  |  | Слово: его значение, значимые части. |  |
| 3 |  |  | Связь слов в предложении. |  |
| 4 |  |  | Восстановление деформированного текста. |  |
| 5 |  |  | Составление текста-описания. |  |
| 6 |  |  | Многозначные слова в русском языке. |  |
| 7 |  |  | Согласование частей речи в грамматических формах. |  |
| 8 |  |  | Устойчивые сочетания слов. Фразеологизмы. |  |
| 9 |  |  | Связь слов в предложении. |  |
| 10 |  |  | Построение простых и сложных предложений. |  |
| 11 |  |  | Употребление личных местоимений. |  |
| 12 |  |  | Употребление глаголов будущего времени в простой и сложной форме. |  |
| 13 |  |  | Основная мысль текста. |  |
| 14 |  |  | Изложение повествовательного текста. |  |
| 15 |  |  | Составление текста-инструкции. |  |
| 16 |  |  | Основные средства языка. |  |
| 17 |  |  | Проект «Откуда в русском языке эта фамилия» и «История моего имени и фамилии». |  |