**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГИМНАЗИЯ № 4»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята на заседании  педагогического совета  29.08.2016 протокол №1 |  | Утверждена  приказом директора школы  от 31.08.2016г. №175 |

**Рабочая программа**

по английскому языку для 11 «б» класса

на 2016 – 2017 учебный год

Авторы УМК: М.Харрис,Д.Моувер,И. Ларионова,О.Мелчина «New Opportunities» Upper Intermediate

Издательство «Pearson Longman»

**Учебники:**

1. Учебник (Книга для учащихся) «New Opportunities» Upper Intermediate – Издательство «Pearson Longman»

2. Рабочая тетрадь к УМК «New Opportunities» Upper Intermediate – Издательство «Pearson Longman»

3. Книга для учителя к УМК «New Opportunities» Upper Intermediate – Издательство «Pearson Longman»

Авторы-составители: Манукян Е.В., Бугрова О.В.,

учителя английского языка

г. Кстово 2016 г.

**СОДЕРЖАНИЕ.**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

**ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями профильного уровня владения иностранным языком.

**Орфография**

Знание правил правописания, совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум порогового уровня.

**Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи**

Систематизация лексических единиц, изученных в 2-9 или в 5-9 классах, овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1600 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения употреблением интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов, новыми словами, образованными на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, а также терминов в рамках выбранного профиля.

**Грамматическая сторона речи**

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о сложноподчиненных и сложносочиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II , III.

Формирование навыков употребления и распознавания в речи предложений с конструкцией “I wish…” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such + that” ( I was so busy that forgot to phone to my parents); эмфатическихконструкций: It’s him who knows what to do . All you need is confidence and courage.

Совершенствованиенавыковраспознаванияиупотреблениявречиглаголоввнаиболееупотребительныхвременныхформахдействительногозалога:Present Simple, Future Simple и Past Simple; Present и Past Continuous; Present и Past Perfect истрадательногозалога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive; модальныхглаголовиихэквивалентов.

Формирование навыков распознавания и употребление в речи глаголов в действительном залоге: PresentPerfectContinuous и PastPerfectContinuous и страдательном залоге: PresentPerfectPassive; фразовых глаголов, обслуживающих темы, проблемы и ситуации общения на данном этапе.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в формах страдательного залога: Present и PastContinuousPassive, PastPerfectPassive, FuturePerfectPassive ; инфинитива с как средства выражения цели, дополнения, причины, времени в придаточном предложении; неличных форм глагола: Participle I и Gerund без различения их функций.

Формирование навыков употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего действия: SimpleFuture, tobegoing, PresentContinuous .

Совершенствование навыков употребления определенного / неопределенного / нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе, включая исключения. Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных и вопросительных местоимений; прилагательных и наречий в положительной, сравнительной и превосходной степенях, включая исключения; наречий, выражающих количество (much, manyfew, little, very), имеющих пространственно-временные значения (always, sometimes, often, never, daily, weekly, already, soon, early, here, there); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления в речи: во фразах, выражающих направление, время, место действия. Систематизация знаний о месте наречий в предложении; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally , atlast, intheend, however, etc).

Совершенствование навыков самоконтроля правильности лексико-грамматического оформления речи.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

В результате изучения иностранного языка на углубленном уровне в старшей школе ученик должен

Знать/понимать

• значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;

• языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем, в том числе профильно-ориентированных;

• новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;

• лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения, с учетом выбранного профиля.

**Уметь**

***говорение***

• вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

• рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;

• создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

***аудирование***

• понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

• понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

• оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

***чтение***

• читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

***письменная речь***

• описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

• успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

• расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

• расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

• участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;

• обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

**Содержание учебного предмета**

1. Личность: характеристика личности, автобиография, национальная гордость
2. Юмор: юмор в нашей жизни, в кино, на телевидении, невероятные факты
3. Стиль: мода, уличное искусство, язык тела, бренды, мастерская общения
4. Красота: поэзия, современное искусство, музыка
5. Наука: достижения современной науки, ученые и их открытия, будущее науки, искусственный интеллект.
6. Человек : сохраним жизнь, генотерапия, спорт и здоровье, сила мозга
7. Путешествия: в пути**,** миграция,через континенты
8. Глобальные вопросы: неестественные катастрофы, глобальное потепление,богатые и бедные
9. Общество: золотые эпохи, общество потребителей, утопия, преступление и наказание
10. Конфликты: память войны, военные конфликты 20 века, наши соседи, как избежать конфликтов.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | | Кол-во часов | | |
| **1. «Автобиография»**  1.1 Вводный урок к Модулю I  1.2 Стратегии чтения. Практика чтения отрывка автобиографии.  1.3 Суффиксы прилагательных. Упражнения на словообразование.  1.4 Воспоминания из собственной жизни – заметки, высказывания.  1.5 Практика монологического высказывания  1.6 Практика монологического высказывания  1.7 Контроль монологических высказываний | | 7 | | |
| **2. «Кто ты?»**  2.1 Групповая и парная работа по картинкам учебника: характеристика по почерку.  2.2 Повторение: времен и их функции  2.3 Практика дифференциации времен глагола в упражнениях.  2.4 Практика употребления времен глагола в рассказах о себе  2.5 Контроль навыков употребления времен глагола. | | 5 | | |
| **«Национальная принадлежность»+**  3.1 Презентация новой лексики. Стратегии и практика аудирования (радиопрограмма).  3.2 Что мы думаем о Британии и британцах?  (обмен мнениями).  Разговорные фразы; парная работа с использованием разговорных фраз.  3.3 Практика говорения: национальные особенности нашей страны, региона, города.  3.4 Фразовые глаголы, практика в упражнениях.  3.5 Сравнение культур: описание своей страны (региона) и ее населения. | | 5 | | |
| **4. Развитие навыков устного и письменного общения**  4.1 Чтение текстов различных видов письма, анализ особенностей.  4.2 Структура письма, этапы написания.  Парная работа: анализ написанных писем, предложения по исправлению.  4.3 Просмотр презентации, проверка понимания.  4.4 Составление презентаций о себе.  4.5 Стратегии говорения, групповая работа. | | 5 | | |
| **5. Решение языковых задач**  1.Чтение текста, проверка понимания.  Употребление слов – определителей other, another, the second.  2. Проблемные случаи употребления артиклей a/the.  Контроль навыков употребления артиклей. | | 2 | | |
| **II. «Юмор» (Laughter) – 17 часов** | | | | | | | |
| **6. «Юмористический роман»**  6.1 Введение в тему «Юмор» (Laughter): ключевые слова к теме, виды юмора. Парная работа.  6.2 Чтение: стратегии, практика чтения, упражнения на проверку понимания.  Словосочетания (collocations), некоторые виды слов-й, описание некоторых слов-й.  6.3 Практика устной речи: описание ситуаций из своей жизни и своих чувств при этом. | | | 3 | | |
| **7. «Невероятно, но факт!»**  7.1 Чтение отрывков газетных статей, проверка понимания. Особенности заголовков (игра слов).  7.2 Презентация: Прошедшее завершенно-длительное время. Функции, отличия Past Perf. Cont.от Past Perf. Simple.  7.3 Практика употребления совершенных времен в составе всей группы прошедших времен.  7.4 Составление рассказа с использованием прошедших времен.  7.5 Контроль навыков употребления совершенных времен (Тест) | | | 5 | | |
| **8. «Что тут смешного?»**  8.1 Стратегии аудирования, практика аудирования (телепрограмма).  8.2 Речевые фразы и конструкции для составления шуточных рассказов.  8.3 Логическое ударение. Парная работа: составление шутки на заданную тему и рассказ ее партнеру.  8.4 Сравнение культур: русский и британский юмор. | | | 4 | | |
| **9. Урок развития навыков чтения, аудирования и письма.**  9.1. Практика чтения. *After + ing-form; having+Participle II.*  9.2. Практика аудирования, упражнения на множественный выбор. | | | 2 | | |
| **10. Решение языковых задач**  10.1. Развитие навыков говорения с использованием выражений реагирования.  10.2. Упражнения на дифференциацию простых и продолженных времен. | | | 2 | | |
| 11. Уголок культуры: история английского языка | | | 1 | | |
| **III. «Стиль» (Style) – 14 часов** | | | | | | | |
| **Вводный урок к Модулю III**  Ознакомление с новой лексикой. Обсуждение картинок, обмен мнениями. | | | 1 | | |
| **13. «Уличное искусство»**  13.1 Ознакомление с лексикой. Практика чтения: соответствие абзацев и заголовков.  Развитие устной речи по теме.  13.2 Словосочетания с глаголами *make, get, have.* | | | 2 | | |
| **14. «Язык тела»**  14.1 Ознакомление с лексикой подтемы. Работа по тексту “What Is the Point?”  14.2 Придаточные определительные предложения: презентация.  14.3 Упражнения на придаточные определительные предложения. | | | 3 | | |
| **15. «Бренды»**  15.1 Аудирование . Упражнения по контролю за пониманием услышанного.  15.2 Описание людей: слова-предпочтения.  15.3 Развитие навыков говорения: описание людей.  15.4 Фразовые глаголы get on, go off, go in for, take after, come across, go out with, go for  15.5 Практика аудирования: радиопрограмма о книге Н. Клайн. | | | 5 | | |
| **16. «Мастерская общения»**  16.1 Структура описание места  16.2 Использование выражений so, as…as…, such a…,so that при описании места  16.3 Практика устной речи: отношение к дому | | | 3 | | |
| **IV. «Красота» (“Beauty”) – 16 часов** | | | | | | | |
| **Вводный урок.** Ознакомление с новой лексикой. Беседа по картинкам.  17.1 **«Поэзия»**: стратегии чтения.  17.2 Выразительные средства. Идиомы. | | | 2 | | |
| 17.3 **Современное искусство:** практика чтения, устная речь.  17.4 Страдательный залог: случаи использования, формы  17.5 Практика перевода пассивного залога в активный. | | | 3 | | |
| **18. «Музыка»**  18.1 Стратегии и практика аудирования  18.2 Выражение своего мнения (согласие и несогласие)  18.3 Фразовый глагол *turn* | | | 3 | | |
| **19. Мастерская общения**  19.1 Обзор фильма  19.2 Практика аудирования  19. 3 Устная речь: Планирование события  19.4 Практика чтения (About an Area in England). Местоимения. | | | 4 | | |
| **20. Повторение модулей 3-4**  Контрольная работа | | | 2  2 | | |
| **V. «Новые границы»(“New Frontiers”) – 11 часов** | | | | | | | |
| Вводный урок к Модулю 5. Ознакомление с новой лексикой. Беседа по картинкам. | | | 1 | | |
| 21.1 **«Эврика!».** Стратегии чтения. Упражнение False/True/. Сложные слова. | | | 1 | | |
| 21.2 Устная речь: обсуждение открытий 20 века. | | | 1 | | |
| 21.3 **«Футурология».** Выражение будущих действий.  21.4 Будущее совершенное и будущее продолженное времена | | | 2 | | |
| **22. «Искусственный разум».**  22.1 Уточняющие вопросы.  22.2 Практика аудирования. Утверждения и мнения. | | | 2 | | |
| **23. «Мастерская общения»**  23.1 Работа над текстом. Слова-связки. Описание события.  23.2 Описание интересного события.  23.3 Подготовка презентации.  23.4 Контрольная работа | | | 4 | | |
| **VI. «Человек» (“Soft Machine”) – 16 часов** | | | | | | | |
| **24. Вводный урок к Модулю 6.** Ознакомление с новой лексикой (Части тела). | | | 1 | | |
| **25. «Спасающие жизнь».** Стратегии чтения: тексты с пропусками. | | | 1 | | |
| **26. «Генная терапия».** Синонимы. | | | 1 | | |
| **27. «Суператлеты»**.  27.1 Условные предложения 0,1,2,3 типов. | | | 2 | | |
| 27.2 Смешанные условные предложения. | | |  | | |
| **28. «Сила мозга»**  28.1 Практика аудирования. Упражнения: проверка понимания.  28.2 Устная речь: совет.  28.3 Фразовые глаголы | | | 3 | | |
| **29. «Мастерская общения».**  29.1 Статья: заголовки к параграфам, слова- связки  29.2 Практика аудирования: телепрограмма  29.3 Практика устной речи: формальные и неформальные выражения в дискуссии. | | | 3 | | |
| **30. Повторение материала Модулей 5-6** | | | 2 | | |
| Контрольная работа по материалу Модулей 5-6 | | | 2 | | |
| **31. «Уголок культуры»** | | | 1 | | |
| **VII. «Путешествия» (“Journeys”) -13 часов** | | | | | | | |
| **32. Вводный урок к Модулю 7.** Ознакомление с новой лексикой. Беседа по картинкам. | | | 1 | | |
| **33. «В пути».**  33.1 Стратегии чтения. Анализ текста.  33.2 Словообразование. Отрицательные префиксы. | | | 2 | | |
| **34. «Миграция»**  34.1 Практика аудирования.  34.2 ing-forms и инфинитив  34.3 Контроль правильного употребления ing-forms и инфинитив перед глаголами. | | | 3 | | |
| **35. «Через континенты»**  35.1 Вежливые просьбы. Употребление в устной речи.  35.2 Фразовые глаголы. | | | 2 | | |
| **36. «Мастерская общения»**  36.1 Структура и язык формального письма.  36.2 Практика написания формального письма.  36.3 Практика устной речи: тематическая презентация.  36.4 Контроль устной речи: презентация с аргументацией.  36.5 Контрольная работа по материалу Модуля 7 | | | 5 | | |
| **VIII. «Глобальные вопросы» (”Global Issues”) – 18 часов** | | | | | | | |
| **37. Вводный урок к Модулю 8.** Ознакомление с новой лексикой. Беседа по прослушанной информации. | | | 1 | | |
| **38. «Неестественные катастрофы»**  38.1 Стратегии и практика чтения: “Hell and High Water”  38.2 Префиксы over-, sub-, de-, down-, under-, re-, semi-, multi-, mis-, un-  38.3 Практика говорения: обсуждение катастроф. | | | 3 | | |
| **39. «Глобальное потепление»**  39.1 Чтение и работа по тексту “Climate Conference Collapses”  39.2 Повторение: Косвенная речь. Глаголы для передачи косвенной речи.  39.3 Практика передачи косвенной речи. | | | 3 | | |
| **40. «Богатые и бедные»**  40.1 Практика аудирования: пишем заметки по прослушанному.  40.2 Фразовые глаголы  40.3 Практика говорения (работа в группах): обсуждение проблем, ваши решения. | | | 3 | | |
| **41. «Мастерская общения»**  41.1 Аудирование: радиоинтервью.  41.2 Письмо: формальное письмо об устройстве на работу.  41.3 Обсуждение фотографий и текстов  41.4 Безличные предложения | | | 4 | | |
| **42. Повторение материала Модулей 7-8** | | | 2 | | |
| **43. Culture Corner 4** | | | 1 | | |
| Контрольная работа по Модулям 7-8 | | | 1 | | |
| **IX. «Общество» (“Society”)** | | | | | | | |
| **44. Вводный урок к Модулю 9.** Ознакомление с новой лексикой. Беседа по картинкам и по прослушанному. | | |  | | |
| 44. **«Золотые эпохи».**  44.1 Стратегии чтения: обобщение.  44.2 Говорение: работа в группах. | | |  | | |
| **45.1«Общество потребления»** (чтение и обсуждение статьи)  45.2 Использование сложных предложений в письменной речи  45.3 Использование сложных предложений в устной речи | | | 3 | | |
| **46.**1 Практика аудирования: «Утопия»  46.2 Понимание культурных феноменов  46.3 Практика говорения: Предположения и комментарии  46.4 Фразовые глаголы с *up* | | | 4 | | |
| **47**.1 Мастерская общения: Сочинение-рассуждение (этапы, примеры)  47.2 Практика аудирования и говорения: Решение проблемы  47.3 Работа в группах: Решение задачи по выживанию в лесу | | | 3 | | |
| **48. Повторение материала Модуля 9** | | | 2 | | |
| **49. Контрольная работа по Модулю 9** | | | 2 | | |
| **IX. «Конфликт» (“Conflict”) – 22 часа** | | | | | | | |
|  | **50. Вводный урок к Модулю 10.** Ознакомление с новой лексикой? аудирование | | | 1 | | |
|  | 50.1 Чтение по теме, упражнения по прочитанному  50.2 Работа со словарем: Группы слов, объединенных значением  50.3 Практика устной речи (Would you fight in a war?) | | | 3 | | |
|  | 51. 1 **«Конфликты между соседями».** Практика аудирования и говорения  51.2 Грамматика: Сложные предложения с акцентом  51.3 Упражнения на перефразирование с использованием emphasis | | | 2  1  2 | | |
|  | **52.**1 **Решение конфликта.** Анкета «Насколько вы агрессивны?»  52.2 Аудирование: упражнения по прослушанному  52.3 Работа в парах: Решение конфликта  52.4 Сравнение культур: Различные решения конфликта | | | 4 | | |
|  | **53.**1 **Мастерская общения:** Обучение написанию письма с жалобой  53.2 Структура и словарь письма с жалобой.  Практика в употреблении структуры *the more…the more…*  53.3 Аудирование и обсуждение сценария фильма | | | 3 | | |
|  | **54.**1 «Мастерская говорения»: Официальный телефонный разговор: словарь, построение  54.2 Работа в парах: разыгрывание ситуации | | | 2 | | |
|  | **55.** **Решение языковых задач:** времена группы Perfect в активном и пассивном залогах (повторение) | | | 2 | | |
|  | **56. Повторение материала Модуля 10** | | | 1 | | |
|  | **57. Контрольная работа по материалу Модуля 10** | | | 1 | | |