**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГИМНАЗИЯ № 4»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята на заседании  Педагогического совета  От 29.08.2018 протокол №1 |  | Утверждена  приказом директора школы  от 29.08.2018 №276 |

**Рабочая программа**

по русскому языку для 2 класса

на 2018 – 2019 учебный год

УМК «Планета знаний» под общей редакцией И.А.Петровой. Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная

школа. 1-4 классы». – М: АСТ: Астрель; 2012.

Программа составлена на основе авторской программы Андриановой Т.М., Желтовской Л.Я., Илюхиной В.А. «Русский язык»

Учебник: Желтовская Л. Я., Калинина О. Б. «Русский язык» 2 класс в 2-х частях. – М: АСТ: Астрель; 2011.

Рабочие тетради № 1, № 2. Т. М.Андрианова, В.А. Илюхина. Русский язык. 2 класс. — М.: АСТ Астрель, 2017.

**Авторы-составители:**

**Исупова О.В., Ткачева И.Г., Строкина Н.В., Волынцева Л.Н,.**

**учителя начальных классов**

г. Кстово 2018 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку во 2 классе…………………………………..3

2. Содержание программы по русскому языку во 2 классе…………………………………………………………….. 8

3. Тематическое планирование уроков русского языка во 2 классе…………………………………...………………14

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВО 2 КЛАССЕ**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;

• понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

• осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку, как к родному;

• адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

• чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности

русского слова;

• осознания русского языка как основного средства общения народов России;

• осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;

• восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке;

• понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

• осознавать слово как главное средство языка;

• осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);

• различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);

• использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;

• использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации

(в словарях и др.);

• производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;

• соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

• различать родственные (однокоренные) слова;

• осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);

• осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

• применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);

• определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;

• осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной

темой и связанных друг с другом);

• каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать

тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

• оценивать уместность использования слов в тексте;

• использовать осознанно употребление частей речи в предложении;

• устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;

• излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

• ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;

• использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;

• выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;

• строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;

• находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;

• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);

• владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;

• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

• прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);

• находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;

• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);

• владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

• самостоятельно организовывать своё рабочее место;

• понимать цель выполняемых действий;

• в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;

• понимать важность планирования работы;

• осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);

• выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциям учителя;

• осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

• вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

• в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;

• намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;

• объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;

• осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;

• оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

• выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;

• уметь слышать, точно реагировать на реплики;

• понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;

• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);

• задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить).

• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВО 2 КЛАССЕ**

2класс (170ч)

**ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел)** (7 ч)

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

**ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе** (24 ч)

**Слово и его строение** (9 ч). Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв **е**, **ё**, **ю**, **я** в обозначении звуков. Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв. Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

**Обозначение на письме гласных и согласных звуков** (6 ч). Употребление гласных после шипящих **ш**, **ж**, **ч**, **щ**. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний чк, чн, щн. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

**Слово как часть речи** (2 ч). Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

**Слово и предложение** (2 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Предложение и текст** (5 ч). Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ** (30 ч)

Круг сведений о речи

как основе формирования речевых умений **(10 ч)**

**Речь** (2 ч). Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её.

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

**Высказывание. Текст** (8 ч). Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. Из истории появления выражения «красная строка». Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, природная зарисовка, письмо. Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).

**Речевой этикет**\*. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, поздравление.

Виды речевой деятельности

**(коммуникативно-речевые умения)** (20 ч)

**Слушание и чтение**. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

**Говорение и письмо**. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, поздравление).

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ** (99 ч)

Круг сведений о языке

**как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке**\*. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).

Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества). Развитие мотива к изучению русского языка.

**Фонетика, орфоэпия**\*. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. Фонетический разбор (анализ) слова.

**Графика**\*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными **е**, **ё**, **ю**, **я**, с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных **ь** и **ъ** знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

**Чистописание**\*. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) **и**, **ш**, **И**, **Ш**, **п**, **р**, **т**, **г**; 2) **л**, **м**, **Л**, **М**, **я**, **Я**, **А**; 3) **у**, **ц**, **щ**, **У**, **Ц**, **Щ**, **ч**; 4) **с**, **С**, **е**, **Е**, **о**, **О**, **а**, **д**, **б**; 5) **ь**, **ы**, **ъ**; 6) **н**, **ю**, **Н**, **Ю**, **к**, **К**; 6) **В**, **З**, **з**, **Э**, **э**, **Ж**, **ж**, **Х**, **х**, **ф**; 7) **Ф**, **У**, **Г**, **Ю**, **П**, **Т**, **Р**, **Б**, **Д**. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

**Слово и его значение** (лексика) (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.

**Слово и его строение** (**состав слова, морфемика**) (10 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловой центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

**Слово как часть речи** (**морфология**) (24 ч). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

**Имя существительное** (10 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (сон, бег, разговор).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

**Имя прилагательное** (5 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

**Глагол** (3 ч). Значения действия, состояния живых существ (спит, радуется), состояния неживых предметов (растёт, стоит, находится). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

**Служебные части речи** (2 ч). Предлоги. Союзы (и, а, но, как, что). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (за, над, под, в, к), противительные (а, но), соединительные (и), сравнительные (как, точно, словно), б) служить для связи слов и предложений.

**Синтаксис и пунктуация** (5 ч). Общее представление о словосочетании, его номинативной роли (уточнять название). Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

**Орфография** (50 ч). Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу; чк, чн, щн, нч. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

**ПОВТОРЕНИЕ** (10 ч)

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

**Развитие речи**\*. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему летних каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА ВО 2 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **О ДАРЕ СЛОВА** (**введение)** | | | |
| 1 | Зачем человеку  слово дано | Дать представление о роли языка слов в жизни человека: возможность общаться, познавать мир, становиться человеком разумным | Осмысливать цели и задачи изучения предмета «Русский язык».  Осознавать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.  Наблюдать над особенностями русской народной речи: мелодичностью, ритмичностью, образностью.  Находить основную мысль читаемых текстов  Сравнивать тексты, написанные разными стилями.  Следовать рекомендациям памяток при анализе и списывании текстов.  Отбирать факты на основе летних воспоминаний для устного сообщения |
| 2  3 | Родной язык — русский | Дать понятие о русском языке как родном языке русского народа. Дать общее представление об образности, точности, краткости, меткости русского языка, художественном и научном текстах |
| 4 | Особенности устной народной речи | Дать представление о ритмичности, напевности, мелодичности русской народной речи посредством анализа произведений устного народного творчества |
| 5\* | Вспоминаем о лете | Учить составлять устные воспоминания о летнем отдыхе |
| **СЛОВО, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ТЕКСТ (повторение)** | | | |
| **Слово и его строение** | | | |
| 6 | Строение слова | Акцентировать внимание на звуковом, буквенном, слоговом строении слова | Различать звуки и буквы.  Группировать звуки по их характеристике, дополнять группы звуков с помощью ориентиров таблицы.  Соотносить количество звуков и букв в словах, объяснять причины расхождения количества звуков и букв.  Производить звуко-слоговой и звуко-буквенный анализы слов.  Преобразовывать звуковой образ слова в буквенный.  Синтезировать: составлять слова из слогов, звуков, букв.  Определять положение заданной буквы в алфавите.  Сопоставлять случаи употребления прописной и строчной буквы в именах собственных и нарицательных омонимах.  Применять знание алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.  Составлять списки, располагая в алфавитном порядке названия (слова, фамилии, названия книг, их авторов).  Наблюдать за ролью словесного ударения, правильно произносить слова (в соответствии с акцентологическими нормами).  Систематизировать знания о звуках русского языка с помощью таблицы, находить отсутствующие компоненты в таблице.  Моделировать звуковое и слоговое строение слова.  Сопоставлять слоговое строение слова и варианты переноса слова.  Читать тексты с историческими материалами: понимать и воспроизводить содержание с помощью вопросов |
| 7  8 | Звуки и буквы | Систематизировать сведения о звуковой системе русского языка с помощью таблицы, отдельные разделы которой нужно «заполнить» детям. Упражнять в выявлении смыслоразличительной роли звуков/букв, в отчетливом произношении звуков в словах.  Дать общее представление о палиндромах (одинаково читающиеся слова и предложения с первой и с последней буквы) |
| 9  10 | Алфавит | Углубить представления о практической значимости знания алфавита.  Дать историческую справку о рождении алфавита, о создании письменности на Руси, об исторических изменениях в русской азбуке, о важности овладения грамотностью |
| 11 | Большая буква  в словах | Повторить через анализ предложений и текстов правила употребления большой буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, ряде географических названий (селений, рек, стран).  Учить записывать высказывания о себе, о своём мохнатом или пернатом друге |
| 12 | Слоги. Ударение | Углубить представление о слоговом строении слов, о возможной структуре слога русского слова, о выделении голосом при произнесении слова одного из слогов (ударного слога).  Организовать наблюдение над смыслоразличительной ролью ударения в словах (*пéрепел-перепéл, зáмки-замкú),* ударными слогами с буквой ***ё*** |
| 13  14 | Перенос слов | Повторить основное правиле переноса слов по слогам. Организовать наблюдение над более трудными вариантами переноса слов: со слогом, состоящим из одной гласной, с мягким знаком в середине, разделительными знаками, удвоенными согласными |
| **Обозначение согласных и гласных звуков на письме** | | | |
| 15 | Обозначение парных твёрдых и мягких согласных на письме | Повторить способы обозначения твёрдых (с помощью гласных) и мягких (с помощью гласных или ***ь***) согласных.  Упражнять в письме под диктовку и свободной записи слов по рисункам, загадкам и пр. | Фиксировать случаи расхождения произношения и обозначения буквами согласных и гласных звуков.  Обнаруживать ориентировочные признаки, обеспечивающие припоминание и обобщение изученных правил об обозначении  звуков на письме.  Дифференцировать приёмы подбора проверочных слов в зависимости от обозначения гласных или согласных.  Обращаться за справкой к словарику учебника по поводу слов с непроверяемыми написаниями |
| 16  17 | Обозначение непарных твёрдых и мягких (шипящих) согласных | Выявить группы шипящих, непарных по твёрдости и мягкости: ***ц, ж, ш*** — ***ч, щ.***  Провести наблюдение над употреблением гласных ***е, и*** после непарных твёрдых шипящих; над употреблением гласных ***а, у*** после непарных мягких шипящих согласных |
| 18 | Обозначение парных звонких и глухих согласных | Повторить пары звонких и глухих согласных.  Провести наблюдение над способностью звонких звуков оглушаться на конце слов и повторить приемы проверки таких звуков |
| 19  20 | Обозначение на письме безударных гласных звуков | Повторить правило о безударных гласных, проверяемых ударением. Упражнять в выборе гласной по данным проверочным словам, подборе проверочных слов с опорой на образец.  Учить обращаться к словарям при записи слов с безударными гласными, непроверяемыми ударением. Повторить слова из словаря, изученные в первом классе |
| 21\* | *Резервный урок* (обобщение, проверка) | Обобщить знания о правописании слов. Можно использовать тексты из рубрики **«**Проверочные работы**»** |  |
| **Слова-названия предметов, признаков, действий** | | | |
| 22 | Слова–названия предметов, признаков, действий | Повторить с помощью опорной таблицы основные группы слов — названия предметов, их признаков, действий. Ввести синонимические глаголы — «называть», «обозначать».  Учить использовать разные признаки при группировке слов (лексическое значение, общее значение) |  |
| **Слово и предложение** | | | |
| 23  24 | Слово и предложение | Систематизировать признаки предложения (выражение мысли, интонационная законченность, особое оформление на письме). Упражнять в составлении предложений с опорой на разного типа схемы, в произнесении предложений с разной интонацией в зависимости от речевой задачи, в употреблении большой буквы в начале и знаков препинания в конце предложения, связь слов с помощью предлогов | Обнаруживать и объединять разные признаки для квалификации предложения как коммуникативной единицы языка.  Анализировать словесное строение предложений с помощью схем.  Синтезировать: составлять предложения на основе набора слов, схем |
| 25 | Проверка усвоения материала, анализ | Возможно использование работы № 4 и диктанта (№ 5) из рубрики «Проверочные работы». Анализ письма под диктовку. Работа над ошибками с использованием тренинговых упражнений («Школа Грамотея») |
| **Предложение и текст** | | | |
| 26  27 | Предложение и текст | Повторить признаки текста в отличие от набора отдельных предложений. Упражнять в делении текста на предложения, в составлении текста из предложений, восстановлении их логической последовательности с опорой на план-рисунки (устно), в редактировании текста, в создании текста посредством ответов на вопросы с использованием их лексики (можно использовать материал из раздела «Проверочные работы**»**) | Различать на слух набор предложений и текст.  Понимать тему и особенности строения текста с помощью плана-вопросника |
| 28  29\* | Изложение  и его анализ | Формировать умение письменно излагать содержание авторского текста по готовому плану-вопроснику, а также редактировать свой текст.  Примечание. Текст воспринимается визуально. Можно воспользоваться текстом «До свидания, журавли» («Мастерская слова»). При анализе изложения в качестве дополнительного материала можно использовать упражнение в составлении концовки текстапо данному началу (см. разворот, указанный выше) | Воспроизводить содержание чужой речи с опорой на подробный план-вопросник устно и письменно |
| 30  31\* | Сочинение  и его анализ | Формировать умение составлять текст об осени (устно и письменно) на основе наблюдения, воображения (по аналогии с сюжетом мультфильма «Дед Мороз и дети»). Презентация творческих работ детей. Учить замечать речевые недочёты и пробовать их устранять. (На базе материала разворота «Мастерская слова») | Составлять текст, логически правильно выстраивая собственное высказывание в устной форме |
| **ЯЗЫК, РЕЧЬ И ОБЩЕНИЕ (мотивационный блок)** | | | |
| **Если хочешь понимать и быть понятым** | | | |
| 32  33 | Правила общения | Учить анализировать ситуации, выявлять причины непонимания людьми информации при устном и письменном общении. Ознакомить с некоторыми правилами общения и вызвать интерес к познанию особенностей средств русского языка | Выявлять причины ситуаций непонимания людьми друг друга при их устном и письменном общении.  Осознавать мотив к более глубокому изучению русского языка и цели выполнения разнообразных упражнений. |
| **Ежели вы вежливы…** | | | |
| 34  35 | Правила этикета | Систематизировать имеющиеся у детей знания о правилах (словах, жестах) этикета в ситуациях приветствия, прощания, просьбы, благодарности | Использовать разные этикетные языковые формулы |
| **СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ** | | | |
| **Какими бывают лексические значения слова** | | | |
| 36  37  38  39 | Лексическое  значение слова | Дать общее понятие о лексическомзначе-нии слова и его особенностях посредством анализа вводной (презентативной) таблицы. Познакомить с толковыми словарями, в которых разъясняется лексическое значение слова, в частности, со словарём В.И. Даля.  Углубить представление о пословицах как «лучших примерах живой мудрой народной речи» (по Далю). Упражнять в выявлении особенностей значения русского слова многозначности,переносного значения, синонимов, антонимов, омонимов | «Читать» таблицу: добывать и обобщать информацию о свойствах слова из таблицы.  Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  Оценивать степень понимания значения воспринимаемых слов, предпринимать усилия к установлению значений «непонятных» слов.  Наводить справки о значениях слов в толковом словаре.  Наблюдать в речи употребление слов с переносным значением, синонимов, антонимов |
| **Группы слов с общим значением (части речи)** | | | |
| 40 | Группы слов с общим значением | Углубить представление о группах слов с общим значением как частях речи с введением их терминов: имя существительное, имя прилагательное, глагол | Различать лексические (конкретные) и общие значения слов.  Сопоставлять главные отличительные признаки групп слов с общим значением (частей речи).  Определять слово как часть речи, группировать слова по частям речи.  «Пробовать перо» в употреблении разных частей речи с разными значениями при создании текста в жанре загадки |
| 41 | Части речи | Упражнять в группировке слов по частям речи, определении частей речи в составе предложений.  Учить составлять текст загадки о капусте |
| **Учимся пересказывать и создавать тексты** | | | |
| 42 | Выборочный  пересказ текста | Формировать умения по анализу и воспроизведению текста.  Провести наблюдения над разнообразием языковых средств, выражающих сравнительные отношения: *похожий на, сходен с, подобен, словно, точно, как, метафора* (употребление в переносном значении*)* | Наблюдать над использованием синонимических конструкций для выражения сравнительных отношений.  Различать особенности текстов на одну тему, разных по функциям и жанрам.  Создавать собственные высказывания с использованием «сравнительных» языковых средств |
| 43  44\* | Сочинение  и его анализ | Провести наблюдение над языком загадок и стихов об облаках. Проба пера. |
| 45\* *Резервный урок.* Обобщение изученного материала | | | |
| **СЛОВО И ЕГО ЗНАЧИМЫЕ ЧАСТИ** | | | |
| **Родственные слова. Корень слова** | | | |
| 46 | Корень слова | Повторить общие сведения о родственных словах, наличии в них общей смысловой части. Ввести термины «корень», «однокоренные слова».  Формировать умение определять однокоренные слова по двум признакам — общая часть (внешняя) и общность смысла. Показать отличие от слов с омонимичными корнями (*водица, водиться*) | Накапливать опыт по осознанию назначения каждой морфемы в слове.  Квалифицировать объект (корень слова) с позиций совокупности его отличительных признаков  Различать группы родственных слов, слова с омонимичными корнями, синонимы.  Уточнять значения слов с помощью этимологического словаря |
| 47  48 | Однокоренные слова | Упражнять в нахождении, группировке, образовании однокоренных слов, в различении однокоренных слов (они могут быть разными частями речи) и слов-синонимов (среди слов одной и той же части речи, только смысловая общность).  Дать общее представление об историческом корне слова |
| **Суффиксы и приставки в слове** | | | |
| 49 | Суффикс | Дать представление о значащей роли суффиксов в словах, их словообразовательной роли (образуют однокоренные слова с новым лексическим значением) | Наблюдать над оттенками значений (проявлять языковое «чутьё»), вносимых в слова приставками и суффиксами |
| 50 | Приставка | Дать представление о значащей роли приставок в словах, их словообразовательной роли (образуют однокоренные слова с новым лексическим значением) |
| 51\* | Закрепление | Упражнять в образовании однокоренных слов с помощью суффиксов, приставок (отдельно и одновременно) |
| **Окончание слова** | | | |
| 52  53 | Окончание слова | Дать понятие об окончании как изменяемой части слова.  Провести наблюдение над значением окончания — указывать на части речи и их формы (числа, падежа, лица и др.), над его ролью — помогать вместе с предлогами связывать слова в предложении (2-й урок) | Отличать назначение окончания от роли других значимых частей в слове.  Изменять слова при связи слов в предложении |
| 54 | Анализ слов  по составу (морфемный разбор) | Формировать умение по анализу (разбору) слов с точки зрения его значащих частей — корня, суффикса, приставки, окончания | Анализировать строение слова со стороны наличия в нём значимых частей (морфем).  Действовать в соответствии с этапами памятки морфемного разбора слов.  Синтезировать: составлять слова с опорой на модели (схемы).  Группировать слова в соответствии с их составом |
| **ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА** | | | |
| **Орфограммы в корне слова** | | | |
| 55 | Понятие  об орфограмме | Повторить известные орфограммы в корне через призму нового понятия — орфограмма*.* Дать представление о слабой и сильной позициях (местоположении) звуков в словах, об обозначении звуков, находящихся в слабых позициях, буквами (орфограммами) | Обнаруживать в звучащем слове «слабые» звуки.  Синтезировать признаки условий наличия в слове орфограммы.  Продумывать алгоритм (порядок) проверки орфограммы.  Действовать по алгоритму при решении орфографической задачи |
| 56  57 | Орфограмма  в корне слова | Учить решать орфографические задачи (обнаруживать звуки в слабых позициях и выбирать буквы для их обозначения) с опорой на памятку.  Упражнять в решении орфографических задач при записи слов по слуху (диктовке, записи слов по рисункам, отгадок) |
| **Безударные гласные в корне слова** | | | |
| 58  59 | Ознакомление со способом проверки безударных гласных подбором однокоренных слов | Расширить представление о способах подбора проверочных слов: 1) изменение формы слова, 2) подбор однокоренного слова. Формулировка общего правила проверки безударных гласных. Провести наблюдение над единообразием написания корней однокоренных слов. Упражнять в подборе проверочных слов среди разных частей речи, в графическом обосновании (доказательстве) слова как проверочного | Выбирать рациональный способ проверки безударных гласных в корне слова.  Ориентироваться в условиях выбора проверочного слова при сходстве признаков разных орфограмм |
| 60 | Проверка безударной ***е*** — гласной ***ё*** | Упражнять в проверке слов с безударной ***е*** в корне однокоренными словами с гласной ***ё*.**  Использование при проверке способа поиска исторического корня |
| 61 | Проверка гласных в корне после шипящих | Формирование орфографического навыка правописания гласных в корне после шипящих. Учить дифференцировать использование правил в выборе ***и****–****е, и****–****ы*** (после *х****,*** *ш****,*** *ц*) |
| 62  63\* | Изложение текста и его анализ | Учить излагать текст (две микротемы) по готовому плану с последующим анализом | Понимать содержание читаемого текста и воспроизводить его с опорой на план |
| **Согласные в корне слова** | | | |
| 64 | Проверка парных звонких и глухих согласных в середине слова | Расширить представление об оглушении парных согласных в словах: не только в конце слов, но и в середине — перед глухими согласными, о способах проверки: не только с помощью гласных, но и с помощью согласных ***м, н, р, л, в*** | Ориентироваться в новых позициях проявления согласных орфограмм в корне слова.  Выбирать более экономные способы и приёмы проверки согласных орфограмм в слове |
| 65 | Закрепление | Формирование умений проверки слов с разными орфограммами.  Упражнять в соотнесении проверяемых и проверочных слов, в графическом обосновании орфограммы и ее проверке. |
| 66  67  68 | Слова с непроизносимыми согласными в корне слова | Познакомить с наличием в русском языке слов с непроизносимыми согласными ***д, т, н, в*** и др. на месте звукосочетаний [сн], [зн], [рц], [нц], [ств].  Учить переносить известные способы проверки согласных на новые случаи, в частности, на проверку непроизносимых согласных в корнях слов. Анализировать слова *радостный, чудесный,* в которых непроизносимые согласные на стыке суффиксов.  Упражнять в нахождении «опасного звучания» в словах и проверке для выбора правильного написания |  |
| **Проверяемые орфограммы в корне слова (обобщение)** | | | |
| 69  70 | Проверяемые орфограммы в корне слова (обобщение) | Учить систематизировать материал о разных проверяемых орфограммах в корне слова с помощью таблицы с пропущенными смысловыми частями.  Упражнять в использовании разных способов и приемов проверки орфограмм. Провести упражнения проверочного характера из разворота «Проверочные работы» | Обобщать материал о способах проверки орфограмм с помощью таблицы.  Дифференцировать типы орфограмм в корне слова и подбирать адекватные приёмы проверки.  Находить в тексте, обнаруживать на слух слова с орфограммами.  Графически обосновывать наличие в слове орфограммы определённого типа |
| 71  72\*  73\* | Повторение. Контрольный диктант и его анализ | Проверить сформированность знаний, умений и навыков (на материале разворота «Школа Грамотея**»)** | Решать орфографические задачи с опорой на алгоритм (памятку по решению орфографической задачи) в ходе записи по слуху.  Анализировать типы допущенных ошибок, использовать графическое обоснование при работе над ошибками |
| **Учимся пересказывать и создавать тексты** | | | |
| 74  75 | Изложение  и его анализ | Учить воспринимать содержание текста по его заголовку, плану, содержанию с помощью ответов на вопросы. (При анализе работ можно использовать текст № 5 из «Проверочных работ») | Анализировать строение и содержание читаемого и воспринимаемого на слух текстов.  Воспроизводить содержание текстов с опорой на план.  Оценивать правильность выбора языковых средств в целях сохранения авторского отношения к описываемому.  Осознавать и разделять традиции народа, поздравлять друг друга с праздниками.  Создавать собственное высказывание определённого жанра: поздравление с Новым годом.  Использовать нормы речевого этикета в тексте-поздравлении.  Редактировать тексты.  Обсуждать участие в реализации проекта, работать совместно в паре, группе |
| 7 | Создание текста поздравления | Учить составлять тексты поздравительных открыток с Новым годом с использованием разных языковых средств поздравлений и пожеланий.  Побудить детей поздравить родных и друзей |
| 77\* | Инструктаж по проектным работам | Рассмотреть предлагаемые проектные работы. Помочь выбрать групповые и индивидуальные виды. Обсудить возможные результаты, их полезность, возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников. |
| **ТЕКСТ** | | | |
| **Тема и заголовок** | | | |
| 79  80\* | Тема текста. Заголовок | Речевая и языковая темы рассматриваются на едином речевом материале об умении читать.  Дать представление о теме текста (на описательном тексте о январе).  Учить угадывать название месяца по ключевым словам, фразам.  Формировать умение озаглавливать текст по его теме.  Дать общее представление о широких и узких темах (вариации темы «Зима»).  Учить устным связным высказываниям о детских забавах, о прочитанной книге | Учиться читать, адекватно воспринимать содержание познавательных и художественных текстов.  Ориентироваться в содержании и теме текста по его заголовку, ключевым словам, иллюстрациям.  Подбирать заголовок к тексту, исходя из его темы.  Наблюдать над отбором фактов и языковых средств мастерами слова, сопоставлять их при создании текстов на узкие и широкие сопредельные темы |
| 81\* | Тема текста  и его название | Углубить представление о теме текста (на произведениях устного народного творчества). Упражнять в выборе более точного заголовка.  Учить устным элементарным рассуждениям по поводу содержания пословиц.  Формировать умения, необходимые при работе с энциклопедиями |
| **Важное умение — понимать текст** | | | |
| 82 | Тема текста с двумя микротемами | Учить добывать информацию (понимать содержание) по ориентировочной основе: по заголовку, плану, ключевым словам, иллюстрациям, рисункам (на базе текстов о рождении книги на Руси). Определение частей текста и их микротем.  Учить высказывать мнения по поводу пословиц о книге.  Углубить работу над темой повествовательного текста (на базе текстов о библиотеке, каталоге) | Добывать информацию о книге (понимать содержание) из названия, оглавления.  Осуществлять поиск книги по каталогам |
| 83\* | Тема текста и средства её раскрытия | Упражнять в понимании тем текстов по опорным материалам.  Усилить акцент на познавательной и воспитательной роли книги, стимулировать интерес к чтению книг, справочников, энциклопедий, к обмену информацией, почерпнутой из них.  Дать через словарные слова и рисунки представление о хранении информации в книгах, как их систематизируют, как ведут поиск книг.  Учить правильно записывать названия книг и их авторов (пропедевтически) |
| **Учимся читать и создавать тексты** | | | |
| 84\* | Сообщение о любимой книге | Учить: 1) читать и анализировать языковые средства текстов, выражающих одинаковое и разное отношение авторов к одним и тем же явлениям, событиям; 2) с помощью плана-вопросника делать сообщение о любимой прочитанной книге и редактировать его | Связно высказываться с опорой на план-вопросник (сообщения о любимой книге, о зимних забавах).  Собирать и отбирать материал для высказывания.  Корректировать (редактировать) написанное.  Проводить презентацию проекта.  Корректно вносить собственные замечания, предложения |
| 85 | Сочинение о зимних забавах, историях | Учить письменно рассказывать о событиях зимних каникул, выражая свое отношение к предмету речи. Дать примерные формулировки тем сочинений, ориентирующих на создание разных функциональных типов текстов |  |
| 86\* | Анализ творческих работ | Презентация результатов «проб пера» одноклассникам. Учить тактично давать советы юным авторам, редактировать письменные тексты |  |
| **ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА (продолжение)** | | | |
| **Проверяемые орфограммы в корне (повторение)** | | | |
| 87 | Правила записи слов | Повторить разные способы действий при записи слов: 1) пишу как слышу, 2) слышу, но пишу по нормам (орфоэпически-графическим), 3) слышу и/но пишу, выбирая букву | Сопоставлять и выбирать рациональный способ записи слов, способ проверки орфограмм в зависимости от их типов.  Решать орфографические задачи в соответствии с памяткой.  Графически обосновывать наличие орфограммы в слове и подбор проверочного слова.  Наводить справку о написании слова в орфографическом словаре, в этимологическом словаре  Восприниматьсмысл прочитанного с опорой на заголовок и план.  Письменно передавать содержание текста с опорой на готовый план |
| 88  89 | Повторение способов и приемов проверки орфограмм | Повторить три правила, которые «учат писать корень»: о безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Упражнять в решении орфографических задач, в графическом обосновании орфограмм и проверочного слова |
| 90  91\* | Изложение  и его анализ | Учить извлекать информацию о содержании текста из заголовка и плана, частей текста и воспроизводить содержание близко к тексту по готовому плану (на примере текста «Клестята») |
| 92\* | *Резервный урок* | | |
| **Непроверяемые орфограммы в корне слова** | | | |
| 93 | Введение в тему (вводно-презентативный урок) | Познакомить с разными случаями появления в словах непроверяемых гласных и согласных. Ознакомить с орфографическими словарями непроверяемых слов, с этимологическими словарями, возможностью проверить слово с помощью исторического корня | Разграничивать слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами.  Использовать различные приёмы запоминания правописания слов с непроверяемыми орфограммами.  Извлекать и обобщать информацию из таблицы об иноязычных словах.  Находить основание для группировки слов (по лексическому значению, по наличию орфограмм).  Группировать слова по наличию в них двойных согласных |
| 94 | Безударные гласные, непроверяемые ударением. Написание названий птиц | Повторить и дать новые слова — названия птиц, написание которых можно объяснить подражанием звукам, которые производят птицы («вор-вор-вор, синь-синь») |
| 95 | Введение слов с труднопроверяемыми гласными | Совершенствование навыка правописания труднопроверяемых слов с помощью этимологического анализа. Упражнять в употреблении слов с изучаемыми орфограммами в предложениях и тексте |
| 96  97 | Введение слов с непроверяемыми гласными | Упражнять в написании слов с непроверяемыми гласными. ть общее представлениес помощью этимологического анализа.  Дать общее представление о разных путях пополнения слов в языке (анализ таблицы «Откуда вы приходите, слова?») |
| 98 | Непроверяемые непроизносимые согласные | Формировать умение писать слова с непроверяемыми непроизносимыми согласными |
| 99 | Непроверяемые звонкие и глухие согласные | Упражнять в написании слов иноязычного происхождения с непроверяемыми звонкими и глухими согласными (по темам: «Транспорт», «Туризм»). Учить описывать собственный рюкзак |
| 100 | Двойные согласные  в русских словах | Познакомить с фактом наличия в словах двойных (удвоенных) согласных. Провести наблюдение: 1) над произношением долгого звука (ванна) в русских словах, в таких словах наличие двойных согласных можно определить по слуху; 2) над смыслоразличительной ролью двойных согласных (*бал* — *балл*, *дрожжи* — *дрожи*); 3) над наличием двойных согласных на стыке корня и суффикса (*карманный*), корня и приставки (*рассвет*) |
| 101  102 | Двойные согласные  в словах иноязычного происхождения | Понаблюдать над словами иноязычного происхождения: двойные согласные обозначают один звук, так что написание таких слов нужно запоминать. Упражнять в написании и употреблении слов с двойными согласными |
| 103  104\* | Закрепление написания слов с двойными согласными | Упражнять в написании слов с двойными согласными на темы «Спорт», коллекции, телеграмма, учить составлять небольшие тексты на этутему |
| 105 | Обобщение по теме «Непроверяемые гласные и согласные  в корне слова» | Совершенствование орфографического навыка правописания непроверяемых гласных и согласных в корне слова.  Упражнять в группировке слов по наличию в них двойных согласных.  Учить писать безошибочно под диктовку и в свободном письме при составлении связных высказываний на основе личных впечатлений. |
| **Обобщение раздела «Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне слова»** | | | |
| 106  107  108  109  110\* | Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне слова | Совершенствование орфографического навыка правописания непроверяемых гласных и согласных в корне слова.  Упражнения проверочного характера: можно использовать №№1,2 из разворота «Проверочные работы**».**  Предупредительный диктант(№3, «Проверочные работы»).  Проверочный диктант и его анализ*\*.*  Тренинговые упражнения (см. разворот «Школа Грамотея»). Упражнение в восстановлении целостности частей текста (№4, «Проверочные работы») | Применять изученные правила с использованием алгоритма решения орфографической задачи.  Выбирать верные ответы при решении орфографических тестов.  Работать в парах: отстаивать свою точку зрения, убеждать партнёра, прислушиваться к мнению собеседника, вырабатывать общее решение, преобразовывать в словесную форму |
| 111\* | Резервный урок | | |
| 112  113 | Учимся пересказывать и создавать тексты | Учить составлять элементарные письма родным. Познакомить с вариантами записи названия праздника (при необходимости): *С 8 Марта! С Восьмым марта!* | Составлять тексты в жанре письма |
| **ОБОЗНАЧЕНИЕ ТВЁРДЫХ И МЯГКИХ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ** | | | |
| 114  115 | Способы обозначения парных твёрдых и мягких согласных звуков | Повторить способы обозначения мягкости согласных: с помощью гласных и мягкого знака. Учить производить звуковую запись слов.  Упражнять в нормативном произнесении слов с ***е****: музей, крем, рейс* (мягкий согласный перед буквой ***е***); *антенна, пюре, свитер, шоссе, стенд, модель, тест* (твёрдый согласный перед ***е***) | Выделять новые случаи, позиции обозначения твёрдых и мягких согласных звуков в середине слова  Устанавливать причины «неподчинения» ряда фактов написания общему принципу обозначения звуков на письме |
| 116  117 | Употребление гласных после шипящих и буквы ***ц*** | Наблюдение над фактами письма, когда после непарных твёрдых шипящих и ***ц*** употребляются гласные ***и, е, ё, ю, я*** и наоборот. Повторить написание *жи-ши.*  Повторить употребление гласных после мягких согласных (*ча-ща, чу-щу*) |
| 118 | Написание сочетаний *чк, чн, щн* | Повторить написание сочетаний *чк, чн, щн.*  Наблюдение над многозначностью слова *ручка* |  |
| 119  120 | Мягкий знак — показатель мягкости согласных звуков | Повторить употребление мягкого знака на конце и в середине слова. Перенос слов с мягким знаком. Упражнять в использовании мягкого знака после ***л*** (перед твёрдыми и перед мягкими согласными) |  |
| **РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ МЯГКИЙ ЗНАК и ОБОБЩЕНИЕ** | | | |
| 121  122  123 | Разделительный мягкий знак | Формирование умения употреблять разделительный мягкий знак в словах.  Упражнять в употреблении разделительного мягкого знака перед **и** (олени-оленьи), в притяжательных прилагательных (отвечающих на вопрос чьи?), в отчествах.  Провести наблюдение над употреблением разделительного мягкого знака перед **о** (**ьо**) в словах французского происхождения: почтальон, павильон, шампиньон | Различать функции мягкого знака при записи слов и группировать слова.  Обобщать сведения о ролях употребления мягкого знака в словах |
| 124  125 | Обобщение сведений о роли мягкого знака в словах | Обобщить сведения о ролях мягкого знака в словах. Использование упражнений проверочного характера из раздела «Проверочные работы» № 1—3 |  |
| **Обобщение по обозначению гласных и согласных звуков на письме** | | | |
| 126  127\* | Обобщение-тренинг | Обобщить способы обозначения гласных и согласных звуков буквами | Анализировать слова по строению с разных позиций (звуко-буквенному, слоговому, морфемному).  Использовать правила написания слов при записи по слуху |
| 128  129\* | Контрольный диктант и его анализ\* | Использовать при анализе упражнения тренингового характера (разворот «Школа Грамотея») |
| **ЧАСТИ РЕЧИ** | | | |
| 131 | Общие значения частей речи | Углубить представление о частях речи как языковой модели реального мира (по тексту Л. Тростенцовой). Дать алгоритм распознавания (общее значение, вопрос) | Распознавать группы слов (части слова) по их отличительным признакам |
| **Имя существительное** | | | |
| 132 | Имя существительное | Упражнять в определении имен существительных среди других частей речи | Определять грамматические признаки имени существительного.  Систематизировать признаки имени существительного как части речи.  Переносить общее правило об употреблении большой буквы в собственных существительных на написание названий книг, газет и пр.  Понимать содержание текста, воспринимаемого на слух, и воспроизводить его содержание с помощью плана |
| 133  134  135\* | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | Углубить представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных (вопросы, термины). Организовать наблюдения над одушевлёнными именами существительными: названиями людей (кем могут тебя называть); названиями животных (зверей, птиц, рыб, насеко мых и пр.).  Организовать наблюдение над неодушевлёнными именами существительными: 1) названиями вещёй, растений, слов с обобщенным значением (мебель); 2) названиями чувств, явлений природы и т.п. (абстрактными существительными) |
| 136  136  137  138  139  140\* | Собственные имена существительные | Повторить правило употребления большой буквы в кличках животных, именах, отчествах, фамилиях людей. Дать представление об именах собственныхкак наименованиях единичных предметов (лиц).  Показать связь наличия имен, отчеств, фамилий с историей развития наименования русского человека. Стимулировать составление учащимися собственного «родословного дерева». Дать пропедевтические сведения об использовании кавычек и большой буквы в названиях книг, газет, журналов, фильмов, спектаклей.  Упражнять в употреблении большой буквы вгеографических названиях(названиях областей, районов, населённыхпунктов, улиц). Учить подписывать конверты |  |
| 141\* | Резервный урок | | |
| **Имя прилагательное** | | | |
| 142 | Повторение. Признаки имён прилагательных | Повторить известные детям признаки имен прилагательных (общее значение, вопросы). Организовать наблюдение над разнообразными значениями имен прилагательных. Учить использованию прилагательных для характеристики человека (персонажа) | Определять грамматические признаки имени прилагательного.  Систематизировать признаки имени прилагательного как части речи |
| 143  144  145 | Имя прилагательное | Совершенствование знаний об имени прилагательном. Провести наблюдение над употреблением в речи полных и кратких форм имен прилагательных, сопоставление вопросов *какой?*, *каков?* и т. п. Упражнять в правильном написании окончаний имен прилагательных |
| **Глагол** | | | |
| 146  147 | Глагол | Повторить признаки отличия глаголов от других частей речи. Формировать умение вычленять глаголы в речи.  Обратить внимание на важность роли глаголов в речи (динамизм фразы, информационность) посредством анализа художественных текстов.  Организовать наблюдение над функционированием в текстах глаголов в формах разных времен, разных наклонений (без терминов). Использование глаголов в переносном значении | Определять грамматические признаки глагола.  Систематизировать признаки глагола как части речи |
| 148\* | *Резервный урок* | | |
| **Изменение частей речи по числам (обобщение)** | | | |
| 149  150 | Изменение частей речи по числам | Наблюдение над формами изменения по числам имен существительных.Упражнения в узнавании формы единственногоимножественногочисла существительных, употребленных в формах косвенных падежей.  Наблюдение над изменением по числам имен прилагательных и глаголов (в форме прошедшего времени), вариативностью окончаний форм множественного числа (***ы-и, а-я***). Установить зависимость изменения от имени существительного (признак предмета, действие предмета) | Наблюдать над формами изменения частей речи по числам |
| **Предлоги и союзы — слова-связки** | | | |
| 151  152 | Предлоги и союзы — слова-связки | Углубить представление о словах-связках как служебных частях речи. Организовать наблюдение над смысловыми оттенками предлогов и союзов. Упражнения в выборе предлогов, установлении синонимичности значений предлогов, составлении предложений и текстов по рисункам с указанием пространственных отношений между предметами (лицами) | Осознавать роль в предложении слов-связок.  Синтезировать: составлять предложения с использованием слов-связок |
| 153\* | *Резервный урок* | | |
| 154 | Проверочная работа | Повторить отличительные признаки синтаксических единиц — предложения, текста (можно использовать работы № 1—3 с разворота **«**Проверочные работы**»**) |  |
| **Строим предложения, тексты** | | | |
| 155  156 | Предложение. Текст. Подготовка к изложению | Провести наблюдение за «работой» в синтаксических единицах частей речи на основе анализа текстов по теме «Победа». Учить восстанавливать логичность (последовательности частей) текста | Анализироватьсодержание текста из нескольких микротем.  Наблюдать над языковыми образными средствами авторского текста.  Сравнивать синонимические языковые средства, выражающие сравнительные отношения,  осознанно выбирать их при создании собственных высказываний.  Редактировать собственные и чужие тексты |
| 157 | «Учимся пересказывать и создавать тексты». Изложение | Учить анализировать языковые особенности и строение текста («Золотой луг» И.С. Тургенева), восстанавливать его содержание на основе выписанных образных слов и выражений |
| 158  159\* | Сочинение и его презентация | Подготовить к творческой работе по описанию одуванчика. Провести наблюдение над использованием разных изобразительных языковых средств (дополнительно использовать материал №5 из раздела «Повторение»).  «Проба пера». Представление творческих работ учащихся в классе. Учить давать оценку, советы по улучшению описаний предмета |
| 160\* | Резервный урок | | |
| **ПОВТОРЯЯ, ПРОВЕРЯЕМ СЕБЯ (общее повторение курса)** | | | |
| 161 | Слово. Предложение. Текст  С. 132—133 | Совершенствовать знания об отличительных признаках основных средств языка, об образности русского слова, богатстве русского языка | Обобщать и систематизировать изученные языковые явления.  «Читать» дидактический рисунок о роли языка и речи.  Наблюдать над особенностями высказывания типа рассуждения.  Выбирать тему и участвовать в проектной деятельности |
| 162 | Части речи  С. 134—135 | Совершенствовать знания учащихся о частях речи. Работа с текстом о красноярских «Столбах» |
| 163  164  165 | Правописание гласных и согласных в корне слова  С. 136—137 | Повторить и проверить уровень сформированности умения решать орфографические задачи.  Контрольный диктант и его анализ. Работа с тренинговыми упражнениями |
| 166  167 | Речь  С. 138—139 | Организовать наблюдение по рисунку о назначении языка и речи.  Сочинение по рисунку. Рассуждения о предстоящем летнем отдыхе |
| 168\*  169\*  170\* | Резервные уроки | |