**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГИМНАЗИЯ № 4»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята на заседании  педагогического совета  28.08.2020 протокол №1 |  | Утверждена  приказом директора школы  от 31.08.2020 № 142 |

**Рабочая программа**

по русскому языку для 4 классов

на 2020 – 2021 учебный год

Авторы УМК: Желтовская Л.Я., Андрианов Т.М., Илюхина В.А. «Русский язык» (Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы. УМК «Планета знаний» под общей редакцией И.А.Петровой – М: АСТ: Астрель; Москва: 2012.)

Учебники:

1. Желтовская Л. Я., Калинина О. Б. Русский язык в 2-х частях 4 класс. Издательство Астрель.

**Авторы-составители:**

**Волынцева Л. Н., Петрова Н. В., Строкина Н. В., Ткачева И. Г.**

**учителя начальных классов**

г. Кстово 2020

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 4 КЛАССЕ**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

* осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
* восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
* внимание к мелодичности народной звучащей речи;
* положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
* способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

*Учащиеся получат возможность для формирования****:***

* чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
* эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
* различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
* применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
* практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но,*частицу *не*при глаголах;
* различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
* осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

*Учащиеся получат возможность научиться*:

* производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
* определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи)
* использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
* дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
* находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
* классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
* владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
* выделять существенную информацию из читаемых текстов;
* строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* критически оценивать получаемую информацию.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
* планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
* осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
* осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
* вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* владеть диалоговой формой речи;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
* договариваться и приходить к общему решению;
* задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**4 КЛАСС** (136 ч)

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ** (50 ч)

**Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (30 ч)**

**Речь** (6 ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем?* — *зачем?* — *при каких условиях?* — *о чём?* — *как?*... *я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя* *речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

**Высказывание. Текст** (20 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа*, *действий*), повествовании (*история*, *рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

*Речевой этикет*\* (4 ч): извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности

**(коммуникативно-речевые умения)** (20 ч)

**Слушание и чтение**(**восприятие смысла**). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

**Говорение и письмо** (**передача смысла**). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ** (120 ч)

**Круг сведений о языке**

**как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке** (4 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка*. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

**Фонетика и орфоэпия**\*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

**Графика**\*. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

**Чистописание**\*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа ***ш***–***м***, ***к***–***х***, ***л***–***я***, ***н***–***ы***, ***у***–***ц***, ***и***–***ее***, **м**–***ле***, ***щ***–***из***, ***но***–***ю*** и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

**Лексика** (**слово и его значение**)\*. *Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

**Состав слова** (**морфемика**) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

**Морфология** (**слово как часть речи**) (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении).*Деление частей речи на самостоятельные и служебные*. Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

***Имя существительное****(15 ч).* Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

 Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного*.

***Имя прилагательное****(6 ч).* Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок*, *волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный*, *прекрасный*, *восхитительный*,*благородный*, *благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких* *прилагательных* (по вопросам *каков?*, *какова?*,*каково?*, *каковы?*).

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на -*ий*, -*ья*, -*ов*, -*ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

***Местоимение****(5 ч).* Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений.*Изменение личных местоимений по падежам*(*склонение*). Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

***Глагол****(16 ч).* Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится*,*считается*, *располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи*, *возьмите*,*отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член).*Морфологический разбор глаголов.*

***Служебные части речи****(4 ч).* Предлоги, *союзы*, *частицы* как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений,*выражение пространственных отношений*.

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и*, *а*, *но*, *как*, *что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

**Синтаксис**(23 ч). Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

***Словосочетание****(3 ч).* Углубление представлений о структуре и *значениях словосочетаний: предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни*). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

***Предложение****(20 ч).* Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и*, *да*, *но*, *а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация** (37 ч). Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*м****е****ня, от т****е****бя, к н****е****му*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть*, *испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учи****шь***, *буде****шь***, *закричи****шь***), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыт****ься***, *учиш****ься***). Гласные перед суффиксом -*л*- в глаголах прошедшего времени (*та****я****л*, *се****я****л*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

**Развитие речи**\*. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров*, *чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

# Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока (тип урока) страницы учебника | | Основное содержание темы, термины и понятия | Планируемые результаты УУД | | |
| Личностные | предметные | метапредметные |
| 1 | Произносим внятно, читаем выразительно (комбинированный)  *Часть 1* | | Мотивировать потребность в хорошей речи при общении в разных формах — *устной* и *письменной,* в проведении упражнений для развития артикуляционных, интонационных, каллиграфических и правописных умений, в выражении собственных мыслей по поводу первого сентябрьского дня.  Актуализировать знания о теме, основной мысли текста, об использовании приёма звукописи для достижения авторских задач.  Упражнять в выразительном чтении текстов, в произнесении скороговорок, в звукобуквенном анализе слов, в безошибочном списывании текста (повторить правила списывания) и проверке собственных записей Организовать ознакомление с содержанием и построением учебника, актуализировать знания и умения, приобретённые в 3 классе.  Дикция  Внятность  Громкость  Темп | Внутренняя позиция школьника  Учебная мотивация  Оценка своих поступков | *Осознавать задачи* изучения предмета в целях общения.  *Наблюдать* особенностиустной народной речи: мелодичность, ритмичность, темп.  *Выразительно читать вслух* литературные произведения разных жанров. | Р.  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.  П.  смысловое чтение, анализ, синтез, сравнение  К.  взаимодействие с партнёром, умение выражать свои мысли. |
| 2 | Наблюдение над свойствами русского ударения (комбинированный) | | Актуализировать знания о правилах речевого этикета, об использовании разумного уровня *громкости*, о соблюдении произносительных норм, особенно акцентологических, при устном общении и чтении текстов вслух, о частях речи и предложении.  Обобщить сведения о свойствах русского ударения: разноместности, подвижности (материалы «Ключика»), его смыслоразличительной роли.  Упражнять в правильном, выразительном чтении, основанном на понимании мелодики, ритма, образности, «таинственности» языка текстов (стихов, загадок).  Стимулировать творческую деятельность учащихся в передаче своих летних наблюдений с помощью загадок  Ритмичность, мелодичность  Образность  Свойства ударения творог, недуг, пациент | Внутренняя позиция школьника  Учебная мотивация  Оценка своих поступков | *Осознавать задачи* изучения предмета в целях общения.  *Наблюдать* особенностиустной народной речи: мелодичность, ритмичность, темп.  *Выразительно читать вслух* литературные произведения разных жанров.  *Связно высказываться* о событиях (лето,  1 сентября) | Р.  Планирование, реализация, контроль и коррекция  П  . смысловое чтение, анализ, синтез, сравнение  К.  взаимодействие с партнёром, умение выражать свои мысли. |
| 3 | О нормах произношения и правописания гласных в словах (комбинированный) | | Актуализировать известные детям сведения о нормах произношения и правописания гласных в словах, правила уместного использования при устном общении жестов и мимики.  Стимулировать школьников к обогащению собственной речи прилагательными, называющими разные оттенки цвета осени (желтого, красного), к исследованию исторического родства слов *колено* и *поколение,* к решению орфографических задач, к поиску ответов в словарях при необходимости производить записи слов, текста | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Оценивать правильность* звучащей речи (собственной, собеседников) с позиций соблюдения произносительных норм.  *Классифицировать* типыорфограмм в словах.  *Решать орфографические задачи* при записи слов.  *Обогащать свою речь* синонимической лексикой (оттенки красного цвета). | Р. Планирование, реализация, контроль и коррекция  П. смысловое чтение, анализ, синтез, сравнение  К. взаимодействие с партнёром, умение выражать свои мысли. |
| 4 | **Р/Р**  **Сочинение о впечатлениях и событиях летних каникул (творческий)** | | Р понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.  П. анализ, синтез, сравнение  К. умение выражать свои мысли. |
| 5 | О нормах произношения и правописания согласных в словах (комбинированный) | | Актуализировать известные детям сведения о нормах произношения и правописания согласных в словах (*тся* [ца], *чн*[шн], [чн], *дц* [ц]), *сч* [щ], твёрдых и мягких согласных перед ***е*.**  Упражнять в сопоставлении произношения и написания слов, в обнаружении орфограмм: парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, употребления на письме мягкого и твёрдого знаков (развитии орфографической зоркости), в письме по памяти текста с его озаглавливанием, с графическим обоснованием орфограмм в словах.  Стимулировать школьников к обогащению собственной речи прилагательными-синонимами, выражающими оценочные отношения, черты характера  Молочный,молочник,яичница, шинель | появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи  положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка; | П.  использовать информацию: осознавать познавательную задачу;  фиксировать информацию разными способами;  находить нужные сведения;  выполнять логические действия с языковым материалом: проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение;  К.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  Р.  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 6 | О нормах произношения и правописания согласных в словах (комбинированный) | |
| 7 | Упражнения в написании слов с разными типами согласных и гласных орфограмм (комбинированный) | | Дополнить систему тренинговых упражнений словами на повторение написаний с удвоенными согласными (№ 36, 37), с разными типами орфограмм, с полногласными и неполногласными буквосочетаниями *оро/ра, оло/ла, ере/ре.*  Дать сведения о происхождении слова «стадион».  Учить замечать и корректировать речевые недочёты в чужой и собственной речи | появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи  положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка; | *Замечать речевые недочёты и вносить*  *коррективы* в устные и письменные высказывания.  *Выражать эмоции* с помощью словесных и несловесных средств | П.  использовать информацию: осознавать познавательную задачу;  фиксировать информацию разными способами;  находить нужные сведения;  выполнять логические действия с языковым материалом: проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение;  К.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  Р.  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 8 | Упражнения в написании слов с разными типами согласных и гласных орфограмм (комбинированный) | |
| 9 | **Проверочная работа (**Контроль  знаний**)** | | Материал можно взять из рубрик «Проверочные работы» и «Школа Грамотея» | появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи  положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка; | *Замечать речевые недочёты и вносить*  *коррективы* в устные и письменные высказывания.  *Выражать эмоции* с помощью словесных и несловесных средств |
| 10 | Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение  (комбинированный) | | Проверить знания по повторению орфограмм изученных в 3 классе и умения писать под диктовку предложения и слова с изученными орфограммами |
| 11 | Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение (комбинированный) | Актуализировать сведения об интонационных средствах и их роли в устной речи, углубить представления о взаимосвязи интонации и знаков препинания при выделении предложений и их частей.  Упражнять в выделении предложений из потока речи, в дифференциации предложений по цели высказывания, по выражению в них разных чувств с помощью интонационных средств и знаков препинания при чтении, проигрывании и записи текстов-диалогов, делении «сплошного» текста на предложения.  Формировать умения «читать» знаки препинания в предложениях и впоследствии самостоятельно выбирать пунктуационные знаки (. ? !) при оформлении на письме повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений.  Организовать наблюдение над особенностями выделения в речи слов-обращений (звательная интонация, пунктуация) | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Выявлять**значение* интонации, знаков препинания, *их взаимосвязь*.  *Преобразовывать* интонационную мелодику предложений в использование на письме соответствующих знаков препинания.  *Анализировать* предложения и тексты с позиций языковых средств, используемых для выражения смысла (смысло-интонационно-пунктуационный разбор).  *Вникать в смысл* и *воспроизводить**содержание* речи, воспринятой на слух.  *Осознанно выбирать* слова с логическим ударением при произнесении пословиц.  Использование знания правил при решении орфографических задач  Выявлятьзначение интонации, знаков препинания, их взаимосвязь.  Преобразовывать интонационную мелодику предложений в использование на письме соответствующих знаков препинания.  *Анализировать* предложения и тексты с позиций языковых средств, используемых для выражения смысла (смысло-интонационно-пунктуационный разбор).  *Вникать в смысл* и *воспроизводить**содержание* речи, воспринятой на слух.  *Осознанно выбирать* слова с логическим ударением при произнесении пословиц. | П.  искать, получать и использовать информацию: осознавать  понимать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной;  находить нужные сведения;  выполнять логические действия с языковым материалом: проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; подводить под понятие, доказывать, делать выводы и т.д.  К.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  понимать зависимость характера речи от ситуации общения, стараться строить свои диалогические и монологические выска-зывания, выбирая для них средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.  Р.  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 12 | Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение  (комбинированный) |
| 13 | Уточняем смысл высказывания (комбинированный) |
| 14 | **Комплексная работа (стартовая диагностика)** | Выявить уровень сформированности предметных и метапредметных результатов | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи |
| 15 | Уточняем смысл высказывания (комбинированный) | Познакомить с интонационными средствами (логическим ударением, смысловой паузой) выделения в предложении слов для подчёркивания их смысловой значимости.  Упражнять в выделении важных по смыслу слов с помощью логического ударения, при письме с помощью его графического обозначения.  Продолжить работу по выявлению информации из текста по ориентировочной основе — заголовку (№ 57,58), из толкового словаря.  Организовать наблюдение над средствами выделения важных по смыслу слов в письменной речи (курсивом, подчеркиванием, порядком слов — инверсией или употреблениемслов в конце предложения, противопоставлением, тире*)* и устной речи.  Подготовить детей к обобщению: почему учёные называют интонацию и пунктуацию «сёстрами, дочерьми одного отца — смысла» | |
| 16 | Выделяем этикетные слова и фразы (комбинированный) | Организовать наблюдение над выделением этикетных фраз на письме с помощью восклицательного знака, выделением обращений запятой, над употреблением многоточия.  Упражнять в употреблении и оформлении на письме этикетных фраз в ситуации приветствия, прощания, благодарности, извинения. Обратить внимание на правило речевого этикета: приветствовать всех присутствующих, узнавать мнение каждого собеседника.  Стимулироватьсоставление собственного словарика этикетных слов и фраз, употребляемых в ситуациях прощания, выражения благодарности, просьбы | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Кратко воспроизводить содержание* небольших частей текста*.*  *Правильно использовать* этикетныесловесные сред*с*тва в ситуации поздравления с днём рождения | П.  искать, получать и использовать информацию:  подводить под понятие, доказывать, делать выводы и т.д.  К.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  Р.  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 17 | Употребляем  знаки препинания (комбинированный) | *Обобщить* сведения о функциях знаков препинания в конце предложения. Упражнять: 1) в правильном «чтении» знаков препинания, 2) в расстановке знаков препинания при восприятии текста на слух (диктовке) с предварительной подготовкой.  Стимулироватьпоиск значения и истории появления в русском языке поговорки «*Его и калачом не заманишь»* и слова *картофель* | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Кратко воспроизводить содержание* небольших частей текста*.*  *Правильно использовать* этикетныесловесные сред*с*тва в ситуации поздравления с днём рождения  *Выявлять**значение* интонации, знаков препинания, *их взаимосвязь*. | П.  искать, получать и использовать информацию.  К.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей  Р.  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 18 | Употребляем  знаки препинания (комбинированный) | *Обобщить* сведения о функциях знаков препинания в конце предложения. Упражнять: 1) в правильном «чтении» знаков препинания, 2) в расстановке знаков препинания при восприятии текста на слух (диктовке) с предварительной подготовкой.  Стимулироватьпоиск значения и истории появления в русском языке поговорки «*Его и калачом не заманишь»* и слова *картофель* | |
| 19 | **Проверочный диктант** | Методичка текст вариант 1 стр.300 из рубрики «диагностические работы» | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, признание себя носителем этого языка;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Преобразовывать* интонационную мелодику предложений в использование на письме соответствующих знаков препинания.  *Анализировать* предложения и тексты с позиций языковых средств, используемых для выражения смысла (смысло-интонационно-пунктуационный разбор). | **П.**  получать и использовать информацию: осознавать познавательную задачу; слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом;  фиксировать информацию понимать информацию,  выполнять логические действия с языковым материалом: проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; подводить под понятие, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь как способ устного и письменного общения людей; участвовать, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  понимать зависимость характера речи от ситуации общения, конкретных речевых задач.  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 20 | Работа над ошибками (комбинированный) | При анализе рекомендовать упражнения в зависимости от допущенных ошибок из раздела «Школа Грамотея» | |
| 21 | **Р/Р Изложение**  «Деревья в осеннем лесу» Мастерская слова (Контроль знаний) | Письменный пересказ текста. Определение количества смысловых частей в тексте; определение темы текста; учиться озаглавливать текст, объяснять слова автора. | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Преобразовывать* интонационную мелодику предложений в использование на письме соответствующих знаков препинания.  *Анализировать* предложения и тексты с позиций языковых средств, используемых для выражения смысла (смысло-интонационно-пунктуационный разбор). |
| 22 | Работа над ошибками. Мастерская слова.  Творческая работа  с текстом  Составляем текст поздравления с днём рождения  (комбинированный) | Работа над соблюдением последовательности (логики) изложения мыслей в высказывании (частей в тексте) на базе текста № 1 в рубрике «Мастерская слова»  Беседа о традициях поздравлять с днем рождения, об отличии «дня рождения» и «дня именин», нередком их совпадении в сроках.  Работа по культуре речи — о правильном употреблении словосочетания *день рождения* в разных падежных формах (редактирование предложений, №3).  Сопоставление содержания разных текстов поздравлений, их оценка.  Проба пера: составление собственных текстов поздравлений сверстников, родных | |
| 23 | Школа грамотея. Учимся решать орфографические задачи. (комбинированный) | Вспомнить таблицу на форзацах в учебниках для 3 и 4 классов, обратиться к памяткам в Справочном бюро 4 класса.  Презентация поздравлений (по желанию детей) | |
| 24 | Главные и второстепенные члены предложения (комбинированный) | Актуализировать знания о термине *синтаксис* (названии раздела русского языка), о распространённых и нераспространённых предложениях, роли главных членов предложения, их названиях, о словосочетаниях как строительном материале предложений.  Упражнять в анализе словосочетаний (акцент наблюдения на общем значении зависимого слова, так как это значение сохранится, когда это слово станет второстепенным членом предложения) и предложений с опорой на памятку (с. 49).  Организовать наблюдение над предложениями, в которых сказуемое обозначает состояние действующего лица (подлежащего); используются при глаголе частицы *не, же, ли* | | Внутренняя позиция школьника  Учебная мотивация  Оценка своих поступков | *Обобщать* изученные языковые факты и *ставить новые задачи* по их углублению.  *Наблюдать* над строениемпредложений. | Р.  Планирование своей деятельности, реализация, контроль и коррекция  П  . смысловое чтение, анализ, синтез, сравнение  К.  взаимодействие с партнёром, умение выражать свои мысли. |
| 25 | Части речи и члены предложения (комбинированный) | Углубить представление офункциях частей речи в словосочетании и предложении.  Организовать наблюдение над назначением, «работой» частей речи в предложениях, над связью второстепенных членов предложения с главными (группа подлежащего, группа сказуемого), над вариантами выражения подлежащего и сказуемого словосочетаниями.  Упражнять в построении предложений по схемам, опорным словам | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | *Устанавливать соподчинённость*объектов (частей речи и членов предложений).  *Синтезировать:* составлять предложения*.* | Р.  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  П.  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  К.  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 26 | Неопределённая форма глаголов (комбинированный) | Повторить признаки и свойства глагола как части речи.  Углубить первичные представления о неопределенной форме глаголов (в составе будущего сложного отвечают на вопросы *что делать?*, *что сделать?,* оканчиваются на -*ть, -ти, -чь)* как начальной формы в сфере (парадигме) изменения этой части речи.  Упражнять в образовании начальной формы глаголов совершенного и несовершенного видов, в выборе нужной формы в словосочетаниях.  Организовать наблюдение над употреблением неопределённой формы глаголов с прямыми и переносными значениями в составе фразеологизмов, над омонимичными формами (*течь — течь)* | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Обобщать* изученные признаки важнейшей части речи в языке — глагола.  *Устанавливать новые свойства объекта (*глагольных форм*)* с помощью таблицы.  *Устанавливать зависимость* общего значения высказывания (предложения) от выбора временных форм глагола.  *Участвовать в составлении алгоритма (плана действий*) решения новой орфографической задачи и *использовать его* при записи окончаний глаголов.  *Анализировать и систематизировать признаки*частей речи и предложения,*действуя по памятке.*  *Анализировать содержание* и *контролировать* правильность записей.  *Работать в парах* при решении орфографическихзадач: *выдвигать* собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться* к мнению собеседников | **П.**  осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом;  пользоваться различными справочниками, имеющимися в учебнике; находить в них нужные сведения;  выполнять логические действия с языковым материалом:, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  понимать зависимость характера речи от ситуации общения, стараться строить свои диалогические и монологические выска-зывания, выбирая для них средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 27 | Формы времени глаголов. Глаголы прошедшего времени. (комбинированный) | Актуализировать сведения о формах времени глаголов, о признаках глаголов в прошедшем времени.  Упражнять в образовании форм прошедшего времени от неопределенной формы глагола, изменении по родам и числам при согласовании с названием лица, предмета, в выборе нужной формы глагола в составе предложений.  Ознакомление с орфограммой — написание перед -***л*** такой же гласной, что и перед —*ть*(первичные представления о ней были в 3 классе) | |
| 28 | Формы глаголов  в настоящем  и будущем времени (комбинированный) | Актуализировать сведения о признаках этих форм глаголов с помощью таблицы (№ 113). Обратить внимание на зависимость образования форм времени от вида глагола.  Упражнять в образовании форм настоящего и будущего времени от неопределенной формы глагола, изменении по лицам при согласовании с названием лица, предмета, выбор нужной формы глагола в составе предложений.  Организовать наблюдение над использованием глагольных форм в текстах-инструкциях. Стимулировать работу по составлению собственной инструкции изготовления какого-либо подарка. | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания |
| 29 | Спряжение глаголов. (комбинированный) | Дать понятие о категории глагола — спряжении как изменении глаголов по лицам и числам.  Организоватьнаблюдение над признаками двух типов спряжения: наличием разных гласных (***е*** или ***и***)в личных окончаниях глагола.  Упражнять в дифференциации по спряжениям глаголов настоящего времени (1 урок) и будущего *(*2 урок)времени с данными окончаниями, в употреблении глаголов в определенном времени, лице и числе, в разных видах письма.  Обратить внимание на одинаковые окончания глаголов обоих спряжений в 1 лице, на правильность употребления в речи глаголов. Содействовать воспитанию культуры речи: правильному употреблению глаголов *класть* и *положить,* существительного *Величество* как обращения (дать историческую справку) | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Овладение* способами определения спряжения глаголов | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 30 | Спряжение глаголов. (комбинированный) | Практическое овладение способами определения спряжения глаголов |
| 31 | Правописание глаголов. Употребление мягкого знака после щипящих и на конце глаголов. (комбинированный) | Познакомить с новой орфограммой, с её условиями (в глаголах) и признаками (оканчиваются на шипящие) - всегда пиши мягкий знак.  Упражнять в узнавании орфограммы, в написании глаголов во 2 лице единственного  числа (*режешь)*, в повелительных формах (*режь),* в неопределённойформе (*стричь).*  Сопоставление употребления ***ь*** после шипящих в глаголах и именах существительных  Проверка знаний словарных слов. | |  | Определять формы глаголов, объяснять смысл пословиц, указывать время т тип спряжения, выполнять звукобуквенный разбор и разбор слов по составу, образовывать формы настоящего и будущего времени во 2 лице единственного числа. Выписывать из текста словосочетания, объяснять изученные орфограммы, производить синтаксический разбор предложений, находить чередования согласных при образовании разных форм глаголов. |  |
| 32 | Правописание глаголов. Употребление мягкого знака после щипящих и на конце глаголов. (комбинированный) |  |  |
| 33 | Правописание глаголов. Употребление мягкого знака после щипящих и на конце глаголов.  (комбинированный) |  |  |
| 34 | Правописание безударных личных окончаний глагола | Познакомить с условиями проявления и признаками орфограммы: безударные личные окончания глаголов, выбор гласных ***е*–*и*** в зависимостиот соотнесенности глагола с определенным спряжением.  Упражнять в выборе гласных ***е*–*и*,** меняя условия: 1) известно спряжение глагола, 2) спряжение узнается по неопределенной форме, 3) даются глаголы разных видов типа *решать, решить,* 4) даются глаголы с приставкой *вы****-*** *(выстоишь),* 5) выбор гласных ***я****/****ю*** в глаголах 3 лица множественного числа *кол..т, бор..тся.*  Спряжение глаголов с непроверяемыми орфограммами в корне  Записывать слова из словаря в алфавитном порядке, подбирать однокоренные глаголы,  указывать спряжение глаголов, составлять предложения и словосочетания с глаголами, спрягать глагол *путешествовать*  и подбирать проверочные слова.  Уметь определять спряжение глаголов, выделять приставки в глаголах, дописывать предложения, спрягать глаголы *гнать, видеть,* выделять личные окончания, выполнять словообразовательный разбор слов. | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Уметь записывать безударные окончания глаголов; определять спряжения глаголов.  Подбирать пропущенные в тексте глаголы, выделять личные окончания глаголов.  Решать орфографическую задачу в правописании личных окончаний глаголов.  Образовывать от глаголов неопределенной формы 2-е лицо единственное число настоящего и будущего времени.  Писать под диктовку пословицы и объяснять их смысл.  Производить орфографический анализ слов; выполнять синтаксический разбор предложения. | **П.**  искать, получать и использовать информацию: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию,  понимать информацию, представленную в разных формах: пользоваться различными словарями, справочниками, имеющимися в учебнике; находить в них нужные сведения;  выполнять логические действия с языковым материалом, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения,  понимать  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 35 | Правописание безударных личных окончаний глагола. Словарный диктант. |
| 36 | Правописание безударных личных окончаний глагола |
| 37 | Правописание безударных личных окончаний глагола |
| 38 | Правописание безударных личных окончаний глагола |
| 39 | Правописание безударных личных окончаний глагола |
| 40 | Правописание безударных личных окончаний глагола |
| 41 | **Контрольный диктант** | Проверка знаний, умений. | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Определять формы глаголов, указывать время т тип спряжения, выполнять звукобуквенный разбор и разбор слов по составу, образовывать формы настоящего и будущего времени во 2 лице единственного числа. Выписывать из текста  Выписывать из текста словосочетания, объяснять изученные орфограммы, производить синтаксический разбор предложений, находить чередования  Уметь записывать безударные окончания глаголов; определять спряжения глаголов. | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 42 | Работа над ошибками. Повторение, изученного по темам «Употребление мягкого знака после щипящих и на конце глаголов» и «Правописание глаголов» | Сопоставление употребления ***ь*** после шипящих в глаголах и именах существительных. Показывать графическую связь членов предложения, указывать падеж имен существительных, лицо и спряжение глаголов. | |
| 43 | **Р/Р Изложение (с элементами сочинения)** | Письменно пересказывать текст; строить предложения из данных слов; составлять из предложений текст, озаглавливать. | |
| 44 | Работа над ошибками | Сопоставление употребления ***ь*** после шипящих в глаголах и именах существительных. Показывать графическую связь членов предложения, указывать падеж имен существительных, лицо и спряжение глаголов.  Уметь определять спряжение глаголов, выделять приставки в глаголах, дописывать предложения, спрягать глаголы *гнать, видеть,* выделять личные окончания, выполнять словообразовательный разбор слов. | |
| 45 | Выражение сказуемого  разными формами времени глагола | Повторить условия выбора безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения (орфографическая разминка, письмо под диктовку, оставшиеся упражнения с других страниц, из «Школы Грамотея»).  Упражнять в анализе предложений со стороны структуры их главных членов, в выборе гласных в безударные личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.  Организовать наблюдение над чередованием согласных при спряжении ряда глаголов, над спрягаемыми формами глагола *хотеть* | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Уметь изменять глаголы настоящего, прошедшего, будущего времени; Выделять родовые окончания глаголов прошедшего времени.  Определять предложения по цели  высказывания; выделять главные члены предложения; вставлять в текст глаголы, подходящие по смыслу.  Уметь списывать текст; выписывать из текста глаголы, указывать род, число, спряжение.  Производить синтаксический разбор предложений; сравнивать предложения.  Умение записывать текст под диктовку в соответствии с изученными нормами правописания. | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 46 | Выражение сказуемого  «повелительными» формами глаголов  в побудительных предложениях | Упражнять в анализе предложений со стороны структуры их главных членов, в выборе гласных в безударные личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.  Организовать наблюдение над чередованием согласных при спряжении ряда глаголов, над спрягаемыми формами глагола *хотеть* | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Уметь изменять глаголы настоящего, прошедшего, будущего времени; Выделять родовые окончания глаголов прошедшего времени.  Определять предложения по цели  высказывания; выделять главные члены предложения; вставлять в текст глаголы, подходящие по смыслу.  Уметь списывать текст; выписывать из текста глаголы, указывать род, число, спряжение.  Производить синтаксический разбор предложений; сравнивать предложения.  Умение записывать текст под диктовку в соответствии с изученными нормами правописания. | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 47 | Обобщение по теме «Анализируем и строим предложения» (Обобщение знаний) | Организовать наблюдение над выражением сказуемых «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях, глаголами прошедшего времени с частицей *бы*в условныхпредложениях.  Обратить внимание на наличие структурных частей побудительных предложений: наличием подлежащего *ты****,*** *вы****,*** частым отсутствием подлежащего, наличием слов-обращений и слов вежливости, которые членами предложений не являются | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | Уметь изменять глаголы настоящего, прошедшего, будущего времени; составлять нераспространенные предложения; указывать род имен существительных;  Выделять родовые окончания глаголов прошедшего времени.  Определять предложения по цели  высказывания; выделять главные члены предложения; вставлять в текст глаголы, подходящие по смыслу. | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 48 | Используем второстепенные члены предложения | Организоватьсопоставление нераспространенных и распространенных предложений с одинаковой лексикой в роли разных членов предложения. | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Ставить новые задачи* по изучению известной единицы языка — предложения.  *Выявлять* новые особенности, признаки простых предложений. | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 49 | Падежные формы склоняемых частей речи | Работа с текстом-рассуждением: основная мысль, поиски аргументов, дополнение доказательств. | | *Ставить новые задачи* по изучению известной единицы языка — предложения.  *Выявлять* новые особенности, признаки простых предложений. |
| 50 | Падежные формы склоняемых частей речи | Работа с текстом-рассуждением: основная мысль, поиски аргументов, дополнение доказательств. | | *Ставить новые задачи* по изучению известной единицы языка — предложения.  *Выявлять* новые особенности, признаки простых предложений. |
| 51 | Падежные формы склоняемых частей речи | Работа с текстом-рассуждением: основная мысль, поиски аргументов, дополнение доказательств. | | *Ставить новые задачи* по изучению известной единицы языка — предложения.  *Выявлять* новые особенности, признаки простых предложений. |
| 52 | Однородные подлежащие  и сказуемые | Сформировать представление об однородных членах предложения, познакомить с их признаками: отнесенность к одним членам предложения, наличие перечислительной интонации, бессоюзное и союзное соединение.  Организовать наблюдение: 1) над строением главных членов предложений, в которых есть однородные подлежащие, однородные сказуемые; 2) над нераспространенными предложениями с однородными главными членами предложения; 3) над случаями выражения однородных членов словосочетанием; 4) над вариантами соединения однородных членов бессоюзным и союзным способом; 5) над постановкой знаков препинания; 6) над употреблением предложений с однородными членами в пословицах, художественных текстах.  Упражнять в анализе предложений, в составлении схем однородных членов с указанием запятых, в употреблении предложений с однородными главными членами предложения в собственной речи | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Ставить новые задачи* по изучению известной единицы языка — предложения.  *Выявлять* новые особенности, признаки простых предложений, осложненных однородными членами.  *Ориентироваться* в условиях (чувствовать) постановки запятой при однородных членах предложения.  *Соотносить варианты* интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами. | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 53 | Однородные подлежащие  и сказуемые |
| 54 | Однородные подлежащие  и сказуемые |
| 55 | Однородные второстепенные члены предложения | Организовать сопоставление нераспространенных и распространенных предложений с одинаковой лексикой в роли разных однородных членов предложения.  Обобщить условия определения однородных членов: 1) относятся к одному и тому же слову, 2) отвечают на один и тот же вопрос, 3) связываются особой перечислительной (иногда противительной) интонацией или союзами, 4) разделяются запятыми, кроме одиночного союза и.  Упражнять в анализе структуры предложений, нахождении однородных членов, установлении стрелками их связи с главным словом, составлении схем, объяснении причин появления в предложениях запятых.  Организовать наблюдение над структурой предложений, в которых: 1) однородные второстепенные члены относятся к второстепенному члену; 2) при однородных членах имеются зависимые слова (установление границ постановки запятой) | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Действовать по алгоритму* при решении пунктуационной задачи.  *Анализировать* новый тип предложений, *моделировать* их с помощью схем, *преобразовывать* модели в словесные высказывания.  *Синтезировать:* составлятьпредложения с однородными членами | **П.**  использовать информацию: осознавать познавательную задачу; фиксировать информацию разными способами; анализировать, сравнивать, обобщать  **К**.  строить свои диалогические и монологические высказывания, выбирая для них средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 56 | Однородные второстепенные члены предложения  Словарный диктант |
| 57 | **Комплексная работа (промежуточная аттестация)** | Выявить уровень сформированности предметных и метапредметных результатов | | Строить речевое высказывание, Владеть правилами орфографии и пунктуации и применять их на практике |
| 58 | Однородные второстепенные члены предложения. | Проверка знаний и умений | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Умение записывать текст под диктовку в соответствии с изученными нормами правописания. | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 59 | Решение общих пунктуационных задач | Учить решать общие пунктуационные задачи (знаки препинания в конце предложений, знаки при однородных членах) при разных видах письма: списывании, письме под диктовку, свободном письме.  Упражнять в осложненном списывании текста с самостоятельной расстановкой знаков препинания. Рекомендуется дополнительно использовать материал рубрик «Проверочные работы», «Школа Грамотея» | | *Действовать по алгоритму* при решении пунктуационной задачи.  *Уметь* работать по памятке. |
| 60 | Решение общих пунктуационных задач | *Действовать по алгоритму* при решении пунктуационной задачи.  *Уметь* работать по памятке. |
| 61 | Контрольный диктант | Учить решать общие пунктуационные задачи (знаки препинания в конце предложений, знаки при однородных членах) | | *Действовать по алгоритму* при решении пунктуационной задачи.  *Уметь* работать по памятке. |
| 62 | Как распространяется мысль в текстах разных типов | Организовать наблюдение, как распространяется мысль в текстах разных типов.  *Обобщить* известные детям  признаки разных типов текста (с помощью таблицы и текстов о березе).  Упражнять в определении темы и главной мысли текстов, предложений, дополняющих информацию. | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Определять тип текста по речевой задаче. Анализировать строение текстов и предложений, сопоставлять специфические особенности текстов, делать выводы, сообщения по итогам анализа. | **П.**  искать и использовать информацию: осознавать познавательную задачу; читать извлекая нужную информацию.;  делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения,  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 63 | Сопоставление признаков  разных типов текста (комбинированный) | *Обобщить* известные детям  признаки разных типов текста (с помощью таблицы и текстов о березе).  Организовать наблюдение над средствами раскрытия темы и основной мысли текстов, над их композиционным построением (акцент на текст типа повествование*).*  Упражнять в определении темы и главной мысли текстов, предложений, дополняющих информацию. | | *Анализировать* и *корректировать* собственные высказывания |
| 64 | Сопоставление признаков  разных типов текста | *Анализировать* и *корректировать* собственные высказывания |
| 65 | Р/Р Изложение (Контроль знаний) | По материалам рубрики «Мастерская слова» | |  |
| 66 | Работа над ошибками. | Редактирование текста. | |  |
| 67 | Грамматическая связь между словами разных частей речи  *Часть 2* | Организовать наблюдение над ролью частей речи в художественной речи: зарисовках зимних забав, в народных приметах, над новыми языковыми средствами, выражающими сравнительные отношения: 1) существительным в творительном падеже, 2) противопоставлением с отрицанием.  Стимулировать к созданию собственной словесной зарисовки на тему зимы | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | *Обобщать* известные языковые *факты* и *выдвигать новые задачи* по их изучению.  *Систематизировать сведения* об изученных частях речи  *Наблюдать* над употреблением в речи нового способа выражения сравнительных отношений | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 68 | Самостоятельные и служебные части речи |
| 69 | Изменение частей речи по числам и родам | Повторение форм числа разных частей речи, наличия разных окончаний, их зависимости от числа имен существительных  Повторениематериала об отнесенности имен существительных к определенному роду, об изменении имен прилагательных, глаголов прошедшего времени по родам  изменять части речи по числам и родам; проверять безударные гласные в корне; подбирать проверочные слова; указывать род, число глаголов прошедшего времени | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Устанавливать общее* в изменении частей речи по числам.  *Различать особенности* рода у существительных и других частей речи Упражнять в согласовании в роде, числе глаголов прошедшего времени с личными местоимениями 3 лица | **П.**  осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом  находить нужные сведения;  проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; доказывать, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 70 | Изменение частей речи по числам и родам |
| 71 | Изменение частей речи по числам и родам |
| 72 | Глагол  и его личные формы | Повторить сведения о глаголе как части речи (с опорой на план). Группировка глаголов по оттенкам значений, по синонимичным значениям.  Повторить формы глаголов. Определение форм глаголов в предложениях, текстах, выбор форм самостоятельно.  Повторить 1 и 2 спряжения глаголов. Вставка гласных в безударные личные окончания глаголов | | Называть свойства и признаки глагола, определять форму времени глагола, группировать глаголы по оттенкам значений; определять цель выбора автором той или иной формы времени глагола |
| 73 | Склонение частей речи. Падежные формы имён существительных | Повторить, чем различаются спрягаемые и склоняемые части речи, что значит просклонять слово, какие части речи склоняются, сколько и каких имеется в языке падежных форм, каковы их признаки (с опорой на таблицу), для чего нужно знать падежные формы частей речи. Склонение имён существительных (с ударными окончаниями). Употребление предлогов с определенными падежами (с опорой на таблицу) | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | *Различать суть* терминов «спряжение», «склонение».  *Соотносить* известныепадежные формы частей речи с вариантами склонения личных местоимений.  *Осознанно выбирать* нужную форму слов при составлении предложений |
| 74 | Склонение имён прилагательных  (с ударными окончаниями) | Упражнять в склонении имён прилагательных, их согласовании с формами имен существительных при осложненном списывании, письме по памяти.  *Вариатив: о*рганизовать наблюдение над некоторыми падежными формами имён числительных | |
| 75 | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений | Познакомить с делением существительных на три группы (склонения) по наличию специфических падежных окончаний (анализ таблицы , сформировать мотив к усвоению новых сведений за счет осознания детьми факта, что знание склонения поможет им в выборе правильного окончания. Упражнять в определении склонения имен существительных, в выборе падежных окончаний (по таблице) | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | *Наблюдать, анализировать таблицу* и *обнаруживать различия* в падежных окончаниях существительных.  *Осознавать* значимость знания о склонениях для выбора правильных окончаний слов | **Р.**  Управление своей деятельностью;  **П.**  Работа с информацией; использование знако-символических средств, выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 76 | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений |
| 77 | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений |
| 78 | Безударное окончание проверяем ударным (Комбинированный) | Сопоставить способы проверки безударных гласных в корне, в приставке слова и мотивировать к переносу общего способа — безударный проверяем ударным — для проверки безударных падежных окончаний существительных.  Упражнять в проверке безударного [а] в падежных окончаний с опорой на слова-ключики | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | *Обнаруживать общий способ* проверки безударных гласных в корне и окончаниях склоняемых частей речи и *переносить его* при решении новых орфографических задач.  *Выбирать* буквы при обозначении конкурирующих безударных падежных окончаний.  *Выявлять случаи,* противоречащие общим правилам написания | **П.**  осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом  находить нужные сведения;  проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; доказывать, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 79 | Употребление гласных ***е***–***и*** в падежных окончаниях имен существительных разных склонений | определять спряжение глаголов; определять склонение имен существительных; обобщать материал таблицы по вопросам; вставлять пропущенные буквы; выделять окончания [и] — ***и***в окончаниях существительных 1 склонения (Р.п.) и 3 склонения (Р.п., Д.п., П.п.) — *рука, земля, степь*  [и] — ***е*** в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Д.п., П.п.)  [и] — ***е*** в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Т.п.) | |
| 80 | Употребление гласных ***е***–***и*** в падежных окончаниях имен существительных разных склонений | определять спряжение глаголов; определять склонение имен существительных; обобщать материал таблицы по вопросам; вставлять пропущенные буквы; выделять окончания [и] — ***и***в окончаниях существительных 1 склонения (Р.п.) и 3 склонения (Р.п., Д.п., П.п.) — *рука, земля, степь*  [и] — ***е*** в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Д.п., П.п.)  [и] — ***е*** в окончаниях существительных 1 и 2 склонения (Т.п.) | |
| 81 | Употребление гласных ***е***–***и*** в падежных окончаниях имен существительных разных склонений | определять спряжение глаголов; определять склонение имен существительных; обобщать материал таблицы по вопросам; вставлять пропущенные буквы; выделять окончания  Вижу  *кого?*  *что?* | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Осознавать* значимость знания о одушевленных и неодушевленных именах существительных. | **П.**  осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом  находить нужные сведения;  проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; доказывать, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 82 | Как выбрать окончание:  ***е***или***и***? | Сопоставление двух способов выбора безударных гласных: 1) вспомнить по окончаниям падежей определенного склонения, 2) решить орфографическую задачу — проверить безударный гласный в окончании ударным.  Упражнение в использовании первого способа.  *Вариатив:*  -*ии* в словах типа *армия, гений, собрание* | | *Наблюдать, анализировать таблицу* и *обнаруживать различия* в падежных окончаниях существительных.  *Осознавать* значимость знания о склонениях для выбора правильных окончаний слов |
| 83 | Выбор: [а] — ***а****,* ***о****;*  [и] — ***и****,* ***е***(обобщение) | Упражнять на вставку орфограмм, на употребление слов в требуемом падеже при осложнённом списывании, письме под диктовку  *cт****е****пи* и *степ****и*** (Р.п.)  *п****е****чи* и *печ****и***  *любв****и***, но *Люб****о****ви*  *автомобиль*  *туфля*  *туфель* (Р.п.) *председатель* | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | *Обнаруживать общий способ* проверки безударных гласных в корне и окончаниях склоняемых частей речи и *переносить его* при решении новых орфографических задач. | **Р.**  Управление своей деятельностью;  **П.**  Работа с информацией; использование знако-символических средств, выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 84 | **Контрольный диктант** | *Выбирать* буквы при обозначении конкурирующих безударных падежных окончаний.  *Выявлять случаи,* противоречащие общим правилам написания | | Умение писать текст под диктовку, выполнять практическую работу |
| 85 | Работа над ошибками.  «Школа грамотея» | Уметь выполнять работу над ошибками. Повторение изученного материала. | |  |
| 86 | Ознакомление  с падежными окончаниями по таблице | Мотивировать перенос общего способа проверки на проверку безударных гласных в падежных окончаниях существительных множественного числа.  Использование опорных слов для проверки ударными окончаниями — *руки, дворы, кони, степи.* Сопоставление падежных форм в винительном падеже | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | Уметь составлять предложения, отвечая на вопросы; выделять окончания имен существительных в косвенном падеже; указывать склонение; обобщать с помощью схемы правописание окончаний в падежных формах имен существительных;  Знать, что после твердых шипящих и ***ц*** в безударных падежных окочаниях пишется ***е.***  Уметь решать орфографическую задачу  Записывать формы слов с предлогами; образовывать формы Т.п и П.п. | **Р.**  Управление своей деятельностью;  **П.**  Работа с информацией; использование знако-символических средств, выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 87 | Гласные [и] — *е,* [а] — *о*  в окончаниях родительного падежа | Упражнять в образовании форм родительного падежа с конкурирующими окончаниями  *олимпиада*  *соревнование*  *медаль*  *инжен****е****р*  *инжен****е****ры*  *инжен****е****ров* | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | Уметь составлять предложения, отвечая на вопросы; выделять окончания имен существительных в косвенном падеже; указывать склонение; обобщать с помощью схемы правописание окончаний в падежных формах имен существительных;  Знать, что после твердых шипящих и ***ц*** в безударных падежных окочаниях пишется ***е.***  Уметь решать орфографическую задачу  Записывать формы слов с предлогами; образовывать формы Т.п и П.п. | **Р.**  Управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность  **П.**  Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знако-символических средств, общих схем решения выполнения логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведение под понятие  **К.**  Речевая деятельность: навыки сотрудничества |
| 88 | Гласные [и] — *е,* [а] — *о*  в окончаниях родительного падежа | Упражнять в образовании форм родительного падежа с конкурирующими окончаниями  *килограммов*  *тротуар*  *пр****о****стынь* и *простын****е****й* | |
| 89 | Гласный [а] — *а*  в окончаниях дательного, творительного  и предложного падежей | Повторить изученное на предыдущем уроке, способствовать усвоению норм: носки-носков, чулки – чулок, сапоги – сапог, организовать наблюдение над окончаниями имён существительных множественного числа Д.п., Т.п., П.п, учить использовать разные способы | |
| 90 | Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел | Уметь списывать текст, вставляя недостающие буквы; указывать части речи; определять главные члены предложения; выделять безударные падежные окончания.  *электричество* | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Составлять и записывать словосочетания с однокоренными прилагательными; определять падеж имен прилагательных; Редактировать тексты; писать под диктовку | **П.**  искать, получать и использовать информацию: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом;  фиксировать информацию разными способами; понимать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной;  пользоваться различными словарями, справочниками, имеющимися в учебнике; находить в них нужные сведения;  выполнять логические действия с языковым материалом: проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; подводить под понятие, доказывать, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  понимать зависимость характера речи от ситуации общения, стараться строить свои диалогические и монологические выска-зывания, выбирая для них средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 91 | Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел | Уметь списывать текст, вставляя недостающие буквы; указывать части речи; определять главные члены предложения; выделять безударные падежные окончания. | | *Использовать обобщённый способ решения* орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.  *Наблюдать над особенностью* склонения личных местоимений |
| 92 | Безударные падежные окончания имён прилагательных  Словарный диктант | Анализ таблицы. Наведение справок об окончаниях по таблице с указанием падежей и их окончаний | |
| 93 | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных | Вспомнить закономерности – ударные и безударные окончания имён прилагательных пишутся одинаково, о способе проверки безударных падежных окончаний с помощью ударных окончаний вопросов | | *Использовать обобщённый способ решения* орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным. |
| 94 | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных | Выбор гласных а,о в безударных окончаниях прилагательных : [а] – а,я (И.п.. ж.р); [а] – о (какой? Какое? Какого? О каком?) в прилагательных женского, мужского и среднего родов.  Проверка безударных падежных окончаний по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа  *герой*  *героический*  *геройский* | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Использовать обобщённый способ решения* орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.  *Наблюдать над особенностью* склонения личных местоимений |
| 95 | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных | обобщить знания об имени прилагательном, как части речи;   - развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте, устанавливать связь имён прилагательных с именами существительными, определять род, число и падеж, правильно записывать безударные падежные окончания. Проверка безударных падежных окончаний по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа | | *Использовать обобщённый способ решения* орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным.  *Наблюдать над особенностью* склонения личных местоимений |
| 96 | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных | ***ы*** или ***и***?(м.р**.** *какой?*)  *президент*  *правительство* | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Уметь выделять окончания прилагательных; знать варианты окончаний имен прилагательных в форме И.п. м.р. | **П.**  искать и использовать информацию: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом;  пользоваться различными словарями, справочниками, имеющимися в учебнике; находить в них нужные сведения;  проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; делать выводы и т.д.  **К**.  Осознавать, что речь способ устного и письменного общения людей; участвовать в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи; выбирая для общения средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 97. | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных | п, учить использовать разные способыи имён существительных множественного числа Д.п., ***и*** или ***е***?(-*ий*, -*ей*; -*ие*, -*ее*; -*им*, -*ем*) | | Уметь выделять окончания прилагательных; знать варианты окончаний имен прилагательных в форме И.п. м.р. |
| 98 | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных | Закрепление написания падежных окончаний прилагательных  *мелодия*  *мелодика* | | Уметь выделять окончания прилагательных; знать варианты окончаний имен прилагательных в форме И.п. м.р. |
| 99 | Употребление и правописание падежных форм личных местоимений | Обратить внимание на непродуктивные окончания и безударные гласные в корнях падежных форм личных местоимений | | Умение выполнять работу по склонению личных местоимений |
| 100 | Р/Р Изложение (краткое) и его анализ | Знать изученные орфограммы; писать текст в соответствии с изученными нормами правописанияю | | Письменно пересказывать текст; отвечать на вопросы; анализировать и редактировать текст; исправлять речевые и орфографические ошибки. |
| 101 | Работа над ошибками | Выполнять работу над ошибками по алгоритму | |
| 102 | Употребление и правописание падежных форм личных местоимений | Методичка с.249 | | Умение выполнять работу по склонению личных местоимений |
| 103 | Урок-обобщение | Уметь списывать текст, вставляя недостающие буквы; указывать части речи; определять главные члены предложения, указывать склонение и падеж имен существительных; выделять безударные падежные окончания.  Редактировать тексты; переписывать текст. | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | *Понимать* и *воспроизводить* содержание текстов, *создавать* *собственные* *высказывания* типа описания (первоцветов) | **П.**  осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом;  находить нужные сведения;  проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; делать выводы и т.д.  **К**.  Осознавать, что речь способ устного и письменного общения людей; участвовать в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи; выбирая для общения средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 104 | Урок-обобщение | *Понимать* и *воспроизводить* содержание текстов, *создавать* *собственные* *высказывания* типа описания (первоцветов |
| 105 | Р/Р изложение краткое | Создание небольшого текста  (изложения) | |
| 106 | Работа над ошибками | анализировать и редактировать изложение; исправлять речевые и орфографические ошибки. Школа грамотея с.91 | | Выписывать из текста словосочетания, объяснять изученные орфограммы, производить синтаксический разбор предложений. |
| 107 | Предупредительный диктант | Проверка знаний, умений. | | Умение записывать текст под диктовку в соответствии с изученными нормами правописания. |
| 108 | Списывание с творческим заданием | Проверка знаний, умений. | | объяснять изученные орфограммы |
| 109 | Части речи как словесные средства выражения  в предложениях мыслей  и чувств | Углубить представление о частях речи как языковом отражении реальных отношений окружающего мира и как средств выражения в предложениях мыслей и чувств.  Морфология  Части речи | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | описывать ситуации, изображенные на рисунке; указывать части речи в предложении; подчеркивать главные члены предложения; составлять предложения из набора слов; графически (стрелками) показывать смысловую связь слов в предложении; указывать падежи склоняемых частей речи; находить изученные орфограммы; составлять предложения по предложенным схемам.  ***Иметь представление*** о том, какие части речи составляют словосочетания | **П.**  искать, получать и использовать информацию: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом;  фиксировать информацию разными способами; понимать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной;  пользоваться различными словарями, справочниками, имеющимися в учебнике; находить в них нужные сведения;  выполнять логические действия с языковым материалом: проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; подводить под понятие, доказывать, делать выводы и т.д.  **К**.  участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  понимать зависимость характера речи от ситуации общения, стараться строить свои диалогические и монологические выска-зывания, выбирая для них средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 110 | Части речи как члены предложения.  Главные члены предложения | Обобщить наблюдения о частотных средствах выражения (частях речи) главных членов предложения.  При работе с деформированным текстом (№ 221) сначала следует обратить внимание на роль логического подхода к выражению мысли: установить, какие слова могут обозначать действующие лица (предметы), их действия (состояния), признаки, место или время действия, объекты действия и пр. Далее использовать структурный подход: строить предложения, учитывая порядок следования членов предложения — группы подлежащего, группы сказуемого.  Учить устанавливать и указывать смысловую и грамматическую связь слов как частей речи.  *Вариатив.* Организовать наблюдение над выражением подлежащего или второстепенного члена словосочетанием существительного с числительным (*сёстры, три сестры, к трём сёстрам).* Расширить представление о количественных числительных, их назначением и употреблением в речи | |
| 111 | Наблюдение  над назначением  и синтаксической ролью прилагательных |
| 112 | Наблюдение  над назначением  и синтаксической ролью прилагательных | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | ***Иметь представление*** о полных  и кратких именах прилагательных.  ***Уметь*** указывать, каким членом предложения является имя прилагательное в каждом предложении, на какой вопрос отвечает, какой признак определяет; объяснять постановку знаков препинания в конце предложения; определять тему текста; записывать текст, употребляя прилагательные из скобок в нужной форме; составлять схему предложения с однородными членами предложения; составлять словосочетания по схеме *прил.+сущ.*; составлять свой вариант текста |
| 113 | Наблюдение  над назначением  и синтаксической ролью прилагательных | Углубить представление о наиболее частотной роли прилагательных — определять признаки предметов, выраженных именами существительными, быть в предложении второстепенным членом — определением.  Упражнять в лексической сочетаемости однокоренных прилагательных с именами существительными, в согласовании прилагательных с именами существительными в предложениях, в выборе родовых и падежных окончаний, в выборе из ряда синонимов более точных прилагательных.  *Вариатив.* Расширить представление детей о синтаксической роли прилагательных (в краткой форме) — быть в предложении сказуемымии отвечать на вопросы *каков?*, *какова?*, *каково?, каковы?*  Систематизировать сведения о частях речи (на основе таблицы на 2-м форзаце учебника), дополнить сведениями о наречии*.*  Упражнять в использовании разных частей речи в словосочетаниях, предложениях, в точном употреблении глаголов *рисовать, изображать, писать (*№ 233), обогащать речь детей новыми словами, выражениями на тему космоса  Проверка знаний, умений. **Проверка навыка самоконтроля и «рабочей» скорости письма**  **Графическая**  **зоркость**  **Самоконтроль**  **Скоропись** | |
| 114 | Служебные части речи  Систематизация сведений о частях речи**.** | Знать, как изменяются слова разных частей речи.  дописывать предложения; указывать формы (падеж, лицо) частей речи, использованных в тексте; составлять из слов предложения; находить прилагательные-антонимы в тексте и указывать их род и падеж |
| 115 | Служебные части речи  Систематизация сведений о частях речи**.** |
| 116 | Служебные части речи  Систематизация сведений о частях речи**.** |
| 117 | **Всероссийская проверочная работа** | **Проверка знаний, умений.** **Проверка навыка самоконтроля и «рабочей» скорости письма**  **Графическая**  **зоркость**  **Самоконтроль**  **Скоропись** Систематизировать сведения об изменении разных частей речи, установление общих и разных форм на основе таблицы в «Справочном бюро» (часть 1, с 128).  Мотивировать к анализу внешних признаков разных частей речи («Бармаглот» из сказки Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес» № 241), к составлению подобных фраз.  Языковой и стилистический анализ текстов о радуге. Устное воспроизведение основного смысла текста как рассуждение-обучение друг друга (работа в парах) | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Уметь находить в тексте слова-антонимы; писать по памяти; записывать основную часть текста; подчеркивать в тексте сравнения и слова, употребленные в переносном значении; определять тему и основную мысль стихотворения | **П.**  осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом  находить нужные сведения;  проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; доказывать, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 118 | Формы частей речи,  или как изменяются части речи | На *первом* уроке акцент сделать на правописание окончаний и написаний, зависящих от соотнесенности слов с определенной частью речи: употребление (отсутствие) мягкого знака (№ 247, 248), личные окончания глаголов, родовые окончания прилагательных и глаголов прошедшего времени.  На втором уроке акцент переносится на самостоятельное употребление и правописание частей речи, особенно глаголов.  Упражнять в использовании определенной лексики при сказывании сказок, синонимических глагольных выражений при составлении текстов рецептов, инструкции изготовления из бумаги мордашки кота по рисунчатому плану (№ 252) | | Уметь правильно выбирать в безударных падежных окончаниях склоняемых частей речи гласные ***и*** или ***е;*** проверять орфограммы в окончаниях имен существительных; указывать части речи |
| 119 | Правописание слов разных частей речи |
| 120 | Правописание слов разных частей речи | Обобщить всех случаи обозначения безударных гласных с помощью ударного гласного: в корне, в окончаниях имен существительных, имен прилагательных, приставках (таблица)  Для самопроверки уровня орфографической зоркости и точности применения приёмов проверки безударных гласных использовать письмо под диктовку учителя, составление собственных предложений на темы жизни класса для последующей записи (самодиктовка).  Проверить правильность записи слов с непроверяемыми гласными по памяти | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | Производить фонетический разбор и по составу слов «сказки», «схватить»; выписывать из текста глаголы с приставками; указывать в предложениях повелительные формы глаголов; объяснять расстановку знаков препинания,определять, как будете строить свой текст, чтобы заинтересовать других читателей; выбирать рисунки и иллюстрации; распределять роли (редактора-составителя, автора текстов о книгах, иллюстраторов, составителя макета, изготовителя) | **П.**  осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом  находить нужные сведения;  проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; доказывать, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 121 | Правописание слов  с безударными гласными, проверяемыми  и непроверяемыми ударением | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи |
| 122 | Правописание слов  с проверяемыми  и непроверяемыми орфограммами-согласными | Систематизировать сведения посредством составления таблицы подобно предыдущей о проверке гласных. Повторить слова из словаря с непроверяемыми согласными. Подготовка к словарному диктанту. | | Уметь подбирать проверочные слова; указывать члены предложения; составлять словосочетания; работать с деформированным текстом; различать слова, словосочетания и предложения; расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами |
| 123 | Комплексная работа (итоговая) | Выявить уровень сформированности предметных и метапредметных результатов | | Строить речевое высказывание, Владеть правилами орфографии и пунктуации и применять их на практике |
|  |
| 124 | Основное назначение предложений, текстов | Иметь представление о разделах грамматики (морфология, синтаксис); о второстепенных членах предложения (об определении, дополнении, обстоятельстве)  Обобщить сведения о синтаксических средствах языка: *словосочетании*, *предложении*, организовать наблюдение над отличием словосочетания и нераспространенного предложения. Синтаксический анализ нераспространенных и распространенных предложений. Пропедевтическое наблюдение над структурой предложений (назывных), ролью определения как второстепенного члена предложения.  Упражнять в распространении предложений на основе предложенной схемы, в построении предложений на основе отдельных предложений, в создании собственного текста (о майском утре).  Синтаксический анализ построенных предложений | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи | Уметь распространять предложения; подчеркивать члены предложения; стрелками указывать связь главных и второстепенных членов. | **П.**  искать, получать и использовать информацию: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом;  фиксировать информацию разными способами; понимать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной;  пользоваться различными словарями, справочниками, имеющимися в учебнике; находить в них нужные сведения;  выполнять логические действия с языковым материалом: проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; подводить под понятие, доказывать, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  понимать зависимость характера речи от ситуации общения, стараться строить свои диалогические и монологические выска-зывания, выбирая для них средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 125 | Распространение мыслей в предложении и тексте | *Распознавать* разные функции средств языка: слов, словосочетаний и предложений.  *Распространять мысли* в предложениях  с помощью второстепенных членов.  *Сравнивать* варианты распространения мыслей в предложении и тексте |
| 126 | Предложение в составе текста | Организовать работу с разными синтаксическими средствами языка, подобранными на тему Дня Победы. Виды письма: осложненное списывание, письмо по памяти, письмо под диктовку.  Обратить внимание при анализе предложений на нестандартные средства выражения главных членов предложения (*снимали снайпера (снайперы), а не фоторепортёры,* наречия *холодно, тепло)* | |  |
| 127 | Предложения  в составе текста | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | *Анализировать* строение (композицию) текстов разных типов и жанров с целью выявления *технологии развития авторской мысли.*  *Воспроизводить содержание* и *составлять* *высказывания* (монологические, диалогические) на разные темы, используя разные типы речи.  Редактирование текста. |
| 128 | Обобщение о синтаксических средствах языка  и их роли в речи.  Словесная зарисовка эпизода (по наблюдению) | Повторить отличие предложения от текста. Организовать наблюдение над смысловой связью предложений в тексте и его частях, над назывными предложениями *(вариатив*).  Упражнять в построении текста на основе составленных предложений на предыдущем уроке о майском утре, на основе текстов, составленных учащимися, работающими вариативно. | |
| 129 | **Р/Р Изложение** | Продолжить наблюдение над композиционными частями и средствами связи в тексте в жанре истории (рассказа). Подготовить к воспроизведению содержания текста: озаглавливание, самостоятельное составление плана, оценка его информативности.  Письменное воспроизведение текста. | | осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка;  принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь – это показатели культуры человека;  появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи |
| 130 | **Итоговая контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием (промежуточная аттестация)** | Проверка знаний и умений | |
| 131 | Повторение по теме «Предложение. Текст»  «Школа грамотея» | Уметь называть разновидности текстов повествовательного типа речи , определять тему текста; озаглавливать текст; определять количество частей в тексте; письменно пересказывать текст. | | Иметь представление о частях текста (вступление, развитие, событие, заключение) |
| 132 | **Р/Р Сочинение**  Текст-описание картины (репродукции) | *Композиционные особенности текста-описания картины.* Организовать наблюдение над особенностями построения текста-описания картины (репродукции с картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»), над языковыми средствами, с помощью которых связываются его части, наличием контекстуальных синонимов.  Списывание (*вариатив*: воспроизведение содержания) текста с выполнением заданий аналитического характера. Перед записью необходима орфографическая пропедевтика. | | *Составлять план* при создании текста.  *Накапливать опыт* в умении «читать» и описывать картину | **П.**  осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом  находить нужные сведения;  проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; доказывать, делать выводы и т.д.  **К**.  осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  **Р.**  понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия;  контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;  адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. |
| 133 | Работа над ошибками | Выполнять работу над ошибками | |  |
| 134 | Текст-рассуждение  и средства связи  его частей | *Композиционные особенности текста типа рассуждения и средства связи его частей.*  Обратить внимание детей на некоторые особенностисинтаксических конструкций.  Организовать наблюдение над структурой и текстовыми синонимами текста-рассуждения.  Закрепление дифференцированное: 1) запись с аналитическим заданием текста, 2) запись по памяти высказывания , 3) *вариатив:* записать рассуждение о друзьях. | | Фомирование внутренней позиции школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка  Мотивация к учебной деятельности; осознание границ собственного знания и незнания | Запись и устные рассуждения (неподготовленные) по теме пословицы (народная мудрость о *дружбе*, языковая форма её выражения). |
| 135 | О роли языка  в жизни человека | Проверить степень осмысления выпускниками начальной школы вопросов мировоззренческого характера: 1) как происходит процесс *общения* с помощью языка, 2) почему слово называют «великим делом», 3) почему язык называют национальным достоянием, почему его нужно беречь, сохранять чистоту и самобытность.  Наметить с детьми конкурсы, смотры к празднику — Дню славянской письменности и культуры | | *Осознавать* важность изучения языка для развития мышления и общения людей.  *Накапливать опыт в написании* ***отзыва*** *о прочитанной книге с опорой на план.*  *Проявлять чувство уважения к языку своего народа и познавательный интерес к постижению богатства русского языка* |
| 136 | Повторение правил составления текста письма | Чтение и анализ текста о некоторых правилах общения с помощью писем («Мастерская слова»). Составление памятки по правилам составления текста письма, текста письма (по выбору). | |