**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГИМНАЗИЯ № 4»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята на заседании  педагогического совета  28.08.2020 протокол №1 |  | Утверждена  приказом директора школы  № 142 от 31.08.2020г. |

**Рабочая программа**

**по русскому языку для 8 класса**

**на 2020 – 2021 учебный год**

**102 ч., 3 ч. в неделю**

Авторы УМК: В.В.Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И.Никитина, Т.М.Пахнова, С.Н.Пименова «**Программа** по русскому языку. 5-9 классы», изданная в сборнике «Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие/ сост. Е.И.Харитонова». – М.: Дрофа. 2015

**Учебники:**

1. Русский язык.Теория. 5-9 кл. : учеб.дляобщеобразоват. учреждений/ В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. – М.: Дрофа, 2016.

2. Русский язык. Практика 8 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений / А.Ю. Купалова, А.П.Еремеева, Г.К. Лидман-Орлова и др.; под ред. А.Ю.Купаловой. – М.: Дрофа, 2018.

3. Русский язык. Русская речь. 8 кл.: учебник /Е.И.Никитина – М.: Дрофа, 2018.

**Автор-составитель: Шаталина Г. А.,**

**учитель русского языка и литературы**

г. Кстово 2020 г

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Русский язык»**

**Личностные результаты**:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на осно-

ве наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1. владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

*—* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

— владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

— адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

— способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, интернет-ресурсы; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

— овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и

передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

— умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

— способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

— умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

— умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

— способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текс-

та (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и  явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

— владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог

— обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

— соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм

современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

— способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику

в процессе речевого общения;

— способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

— умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2)  применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3)  коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1)  представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как го-

сударственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли

родного языка в жизни человека и общества;

2)  понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5)  овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7)  проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8)  понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9)  осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание рабочей программы**

**Введение.**

Русский язык – родной язык. Повторение изученного в 5-7 классах..

**Синтаксис и пунктуация**

**Понятие о синтаксисе**. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

**Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования.**

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

**Словосочетание.**

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

**Предложение.**

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

**Простое предложение.**

Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

**Главные члены предложения.**

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

**Второстепенные члены предложения.**

Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение как вид определения. Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами. А также обстоятельств с предлогом несмотря на.

**Односоставные предложения.**

Понятие об односоставных предложениях. .Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

**Полные и неполные предложения.**

Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. Тире в неполном предложении.

**Осложнённое предложение.**

**Предложения с однородными членами.**

Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов. Союзы при однородных членах, их разряды по значению. Запятая между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

**Предложения с обособленными членами.**

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений. **Обособление определений**, выраженных деепричастиями и прилагательными с зависимыми от них словами. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

**Обособленные приложения**. Знаки препинания при обособленных приложениях. **Обособленные обстоятельства**. Способы их выражения и разновидности значения. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом несмотря на и др.

**Обособленные уточняющие члены предложения**. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

**Предложения с вводными словами**, словосочетаниями, предложениями и обращениями.**.**

Вводные слова как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация водности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

**Вставные конструкции как средство пояснения.** Уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

**Обращение.** Средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи. Знаки препинания при обращении.

**Слова-предложения**.

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

**Повторение.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1 | Вводный урок. Русский язык - родной язык. | 1 |
| 2 | **Повторение изученного** в 5-7 классах | 9 (в т. ч. 2 РР + 2 КР) |
| 3 | Синтаксис и пунктуация. Виды и средства синтаксической связи. | 3 |
| 4 | Словосочетание | 3 |
| 5 | Простое предложение. Главные члены предложения | 14 (в т.ч. 3 РР + 2 КР) |
| 6 | Второстепенные члены предложения | 8 (в т.ч. 1РР) |
| 7 | Односоставные предложения | 11 (в т.ч. 2 РР + 2 КР) |
| 8 | Полные и неполные предложения | 2 |
| 9 | Осложненное предложение. Предложения с однородными членами | 15 (в т.ч. 3 РР+ 2 КР) |
| 10 | Обособленные члены предложения | 25 (в т.ч. 5 РР+ 4 КР) |
| 11 | Вводные слова и предложения | 3 |
| 12 | Обращения | 2 (в т.ч. 1 РР) |
| 13 | Слова - предложения | 1 |
| 14 | Повторение изученного в 8 классе | 4 |
| 15 | Контрольные диктанты | 12 часов |
| 16 | Развитие речи | 17 |
| 17 | Резерв | 2 |
| **Всего: 85 час + 17 РР** | | |

**Формы контроля**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Форма контроля |
| 1 | Контрольный диктант по теме «Повторение» |
| 2 | Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения» |
| 3 | Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения» |
| 4 | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» |
| 5 | Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения» |
| 6 | Контрольный диктант по теме «Вводные слова и предложения» |
| 7 | Итоговый контрольный диктант в рамках промежуточной аттестации. |