**Администрация Кстовского Муниципального района**

**Муниципальное автономное общеобразовательное усреждение**

**«Гимназия № 4»**

пл. Мира, дом 9, г.Кстово, Нижегородской области, 607650

e-mail [mbougimnaziya@yandex.ru](mailto:mbougimnaziya@yandex.ru) тел. 9-32-79

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано на заседании  педагогического совета  от 30.08.2022 протокол №1 |  | Утверждена  приказом директора школы  от 31.08.2022 №47 |

**Рабочая программа**

по русскому языку для 3 класса

на 2022 – 2023 учебный год

Рабочая программа составлена на основе авторской программы

Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы :

пособие для учителей общеобразоват. организаций / В.П.Канакина и др.. — М. : Просвещение, 2019.

Учебник: Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык» 3 класс – М: Просвещение; 2021.

**Автор-составитель:**

**Орехова Н.И**

Кстово2022

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**



Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 3 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы началь​ного общего образования Федерального государственного обра​зовательного стандарта начального общего образования (да​лее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приори​‐ теты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в на​чальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциа​лом в развитии функциональной грамотности младших школь​ников, особенн таких её компонентов, как языковая, комму​никативная, читательская, общекультурная и социальная гра​мотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различ​ных сферах и ситуациях общения способствуют успешной соци​ализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в фор​мировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, куль​турных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адек​ватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно​нрав​ственных ценностей, принятых в обществе правил и норм пове​дения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результата​ми являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личност​ных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планиру​емых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совер​шенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о струк​туре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школь​ников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использо​вания усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письмен​ного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой дея​тельности решаются совместно с учебным предметом «Литера​турно чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 3 классе — 163 ч.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

* начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных дей​ствий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духов​но​‐ нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского язы​ка как государственного языка Российской Федерации; пони​‐ мание роли русского языка как языка межнационального об​щения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на ос​нове первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чте​нием, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:

фонетике, графике, лексике, морфе​мике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использова​ние в речевой деятельности норм современного русского литера​турного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**



**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Феде​рации. Методы познания языка:

наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный удар​ный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непар​ный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использо​вания на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с раз​делительными***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справоч​никами, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатывае​мом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление).

Уста​ревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление)

**Морфология**

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребле​ние в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Измене​ние имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3​-го склонения. Имена существи​тельные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребле​ние в речи. Зависимость формы имени прилагательного от фор​мы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий***, ***-ов***, ***-ин***). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Не​определённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (син​таксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Вто​ростепенные

члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союза​ми*и* , *а*, *но* и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфо​граммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

— разделительный твёрдый знак;

— непроизносимые согласные в корне слова;

— мягкий знак после шипящих на конце имён существитель​ных;

— безударные гласные в падежных окончаниях имён существи​тельных (на уровне наблюдения);

— безударные гласные в падежных окончаниях имён прилага​тельных (на уровне наблюдения);

— раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

— непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфо​графическом словаре учебника);

— раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диа​логе и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно коор​динировать) действия при проведении парной и групповой ра​боты.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста,

основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но.* Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рас​суждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно со​ставленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



Изучение русского языка в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

**гражданско-патриотического воспитания:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской граждан​ской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио​нального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему сво​ей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене об​щества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно​этических нормах поведения и прави​лах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелатель​ ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художе​ственной деятельности, в том числе в искусстве слова; осозна​ние важности русского языка как средства общения и самовы​ражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здо​ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра​вил общения;

**трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо​вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника​ющий при обсуждении примеров из художественных произве​дений;

**экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность

* познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив​ность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматиче​ский признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённо​му признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и проти​воречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языко​выми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор​мулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно​следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать из​менения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингви​стическое мини​-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательства​ми на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова​рях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни​ков, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео​, графиче​скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада​чей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксирован​ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

* + концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются**коммуникативные** универсальные учебные действия

*Общение*:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо​ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, со​блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мне​ние;

— строить речевое высказывание в соответствии с постав​ленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рас​суждение, повествование) в соответствии

* речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результа​тах парной и групповой работы, о

результатах наблюдения, выполненного мини​-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются**регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:

— планировать действия по решению учебной задачи для по​лучения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель​ности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учеб​ной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельно​сти одноклассников, объективно оценивать их по предложен​ным критериям.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин​дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи​телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

— объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

— характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

— производить звуко​буквенный анализ слова (в словах с ор​фограммами; без транскрибирования)

— определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, в словах с разделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;

— различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова

* слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

— находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

— выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

— распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

— определять значение слова в тексте;

— распознавать имена существительные; определять грам​матические признаки имён существительных: род, число, па​деж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

— распознавать имена прилагательные; определять грамма​тические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

— распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что

сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в про​шедшем времени); изменять глагол по временам (простые слу​чаи), в прошедшем времени — по родам;

— распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

— различать предлоги и приставки;

— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

— находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

— распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правопи​‐ сания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (пере​чень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существи​тельных*не*; с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

— правильно списывать слова, предложения, тексты объ​ёмом не более 70 слов;

— писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— понимать тексты разных типов, находить в тексте задан​ную информацию;

— формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);

— строить устное диалогическое и монологическое выска​зывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной ин​тонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, изви​нение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

— определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*);

— определять ключевые слова в тексте;

— определять тему текста и основную мысль текста;

— выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

— составлять план текста, создавать по нему текст и коррек​тировать текст;

— писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

— объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

— уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

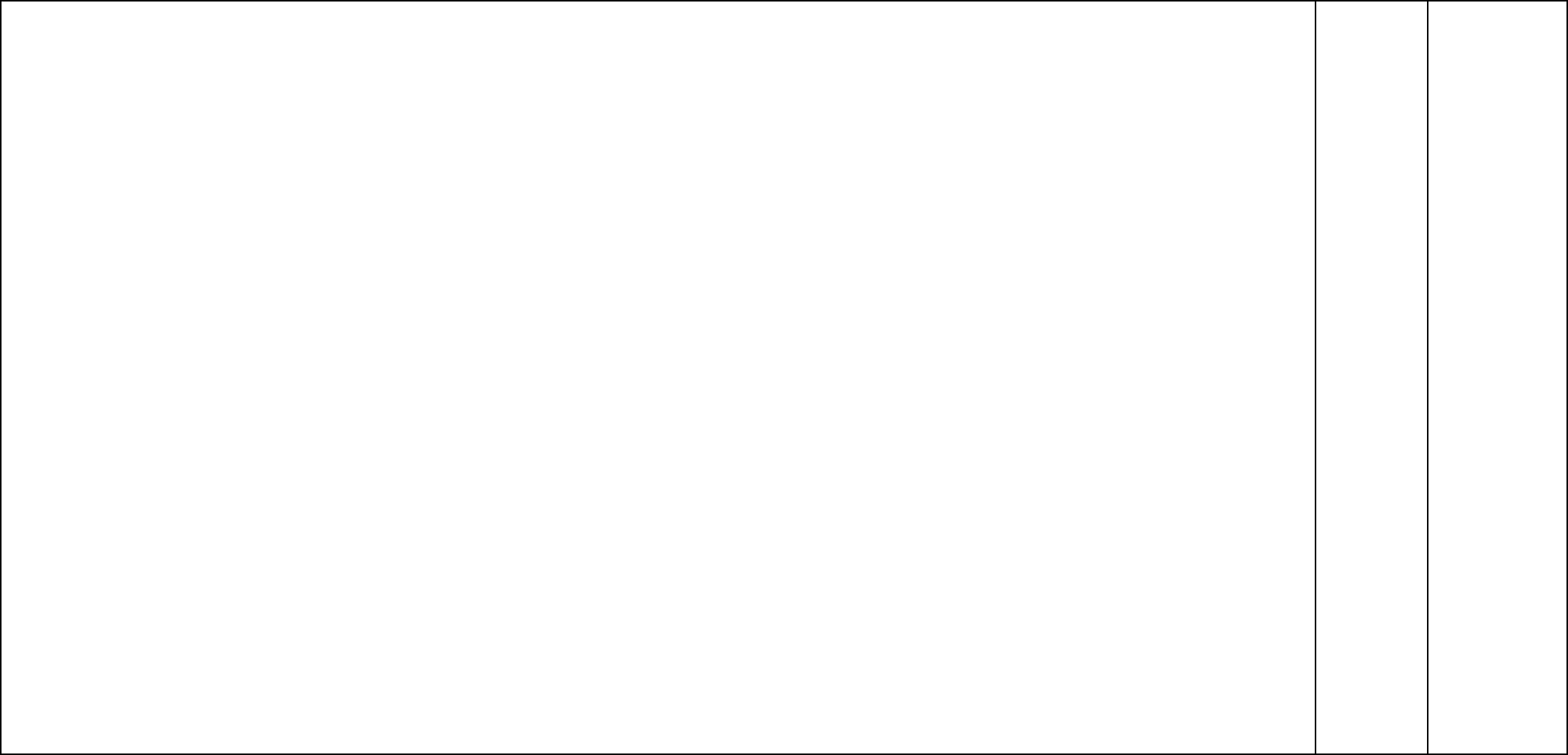
**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | |  | **Дата** | **Виды деятельности** | **Виды,** | **Электронные** |  |
| **п/п** |  |  |  |  | **изучения** |  | **формы** | **(цифровые)** |  |
|  | **всего** | **контрольные** | **практические** |  |  |
|  |  |  |  | **контроля** | **образовательные** |  |
|  |  |  | **работы** | **работы** |  |  |  | **ресурсы** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 1. **Сведения о русском языке** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.1. | Русский язык как государственный язык Российской | 1 | 0 | 1 |  | Коллективное прочтение статьи 68 Конституции Российской | Устный |  |  |
|  | Федерации. Знакాмство с различными методами познания |  |  |  |  | Федерации: «1. Государственным языком Российской Федерации на | опрос; |  |  |
|  | языка: наблюдение, анализ, лингвистический |  |  |  |  | всей её территории является русский язык как язык | Практическая |  |  |
|  | эксперимент |  |  |  |  | государствообразующего народа, входящего в многона​циональный | работа; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | союз равноправных народов Российской Феде​рации»; |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 2. **Синтаксис** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Предложение. Установление при помощи смысловых | 2 | 0 | 2 |  | Комментированное выполнение задания: выписать из предложения | Устный |  |  |
|  | (синтаксических) вопросов связи между словами в |  |  |  |  | пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой | опрос; |  |  |
|  | предложении. |  |  |  |  | (синтаксический) вопрос; | Письменный |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа: установление при помощи смысло​вых | контроль; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении; | Практическая |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. | Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. | 2 | 0 | 2 |  | Совместное составление алгоритма нахождения главных членов | Устный |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложения; | опрос; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых; | Письменный |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Практическая |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. | Второстепенные члены предложения (без деления на | 1 | 0 | 1 |  | Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах | Устный |  |  |
|  | виды). |  |  |  |  | предложений по цели высказывания и по эмоцио​нальной окраске; | опрос; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: определение признака классификации | Письменный |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложений; | контроль; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданны​ми | Практическая |  |  |
|  |  |  |  |  |  | характеристиками; | работа; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4. | Предложения распространённые и нераспространённые. | 1 | 0 | 1 |  | Работа с таблицей: по горизонтали в строках — вид по эмоциональной | Устный |  |  |
|  |  |  |  |  |  | окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания, | опрос; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | подбор примеров для ячеек таблицы; | Письменный |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: соотнесение предложений и их характери​стик (цель | контроль; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | высказывания, эмоциональная окраска); | Практическая |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа: выписывание из текста повествова​тельных, | работа; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | побудительных, вопросительных предложений; |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: классификация предложений; |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.5. | Наблюдение за однородными членами предложения с | 2 | 1 | 1 |  | Наблюдение за предложениями с однородными членами; | Устный |  |
|  | союзами ***и,*** ***а,*** ***но*** и без союзов |  |  |  |  | Объяснение выбора нужного союза в предложении с однород​ными | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | членами; | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | предложений с однородными членами; | Контрольная |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения; | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческое задание: составление предложений с однородны​ми | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | членами; | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в | Диктант; |  |
|  |  |  |  |  |  | изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второсте​пенные члены |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложения, умения соотносить понятие с его краткой |  |  |
|  |  |  |  |  |  | характеристикой, объяснять своими словами значение изученных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | понятий; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 8 |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 3. **Лексика** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. | Повторение: лексическое значение слова. | 3 | 0 | 3 |  | Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?»; |
|  |  |  |  |  |  | Рассказ учителя «Способы толкования лексического значе​ния слова»; |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за структурой словарной статьи; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре |
|  |  |  |  |  |  | значений нескольких слов, целью работы является освоение в |
|  |  |  |  |  |  | процессе практической деятельности принципа построения толкового |
|  |  |  |  |  |  | словаря; |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового |
|  |  |  |  |  |  | словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или |
|  |  |  |  |  |  | электронном носителе; |
|  |  |  |  |  |  | Творческое задание: составление словарных статей, объясня​ющих |
|  |  |  |  |  |  | слова, о значении которых удалось догадаться по контексту, с |
|  |  |  |  |  |  | последующим сравнением составленного толко​вания со словарной |
|  |  |  |  |  |  | статьёй в учебном толковом словаре; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: ведение собственных толковых словариков; |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с |
|  |  |  |  |  |  | использованием юмористических рисунков; |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие |
|  |  |  |  |  |  | умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и |
|  |  |  |  |  |  | переносном значении; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходи​мо |
|  |  |  |  |  |  | сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать |
|  |  |  |  |  |  | предложения, в которых слово употреблено в прямом/ переносном |
|  |  |  |  |  |  | значении; |
|  |  |  |  |  |  | Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из |
|  |  |  |  |  |  | употребления?», высказывание предположений с последую​щим |
|  |  |  |  |  |  | сопоставлением предположений с информацией в учеб​нике; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современ​ными |
|  |  |  |  |  |  | синонимами; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и |
|  |  |  |  |  |  | установление их значения; |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: составление (в процессе коллективной |
|  |  |  |  |  |  | деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по |
|  |  |  |  |  |  | материалам работы со сказками на уроках «Литературно​го чтения»; |
|  |  |  |  |  |  | Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в кото​рых |
|  |  |  |  |  |  | возникает необходимость использования дополнитель​ных источников |
|  |  |  |  |  |  | для уточнения значения слова; |
|  |  |  |  |  |  |  |



Устный

опрос;

Письменный

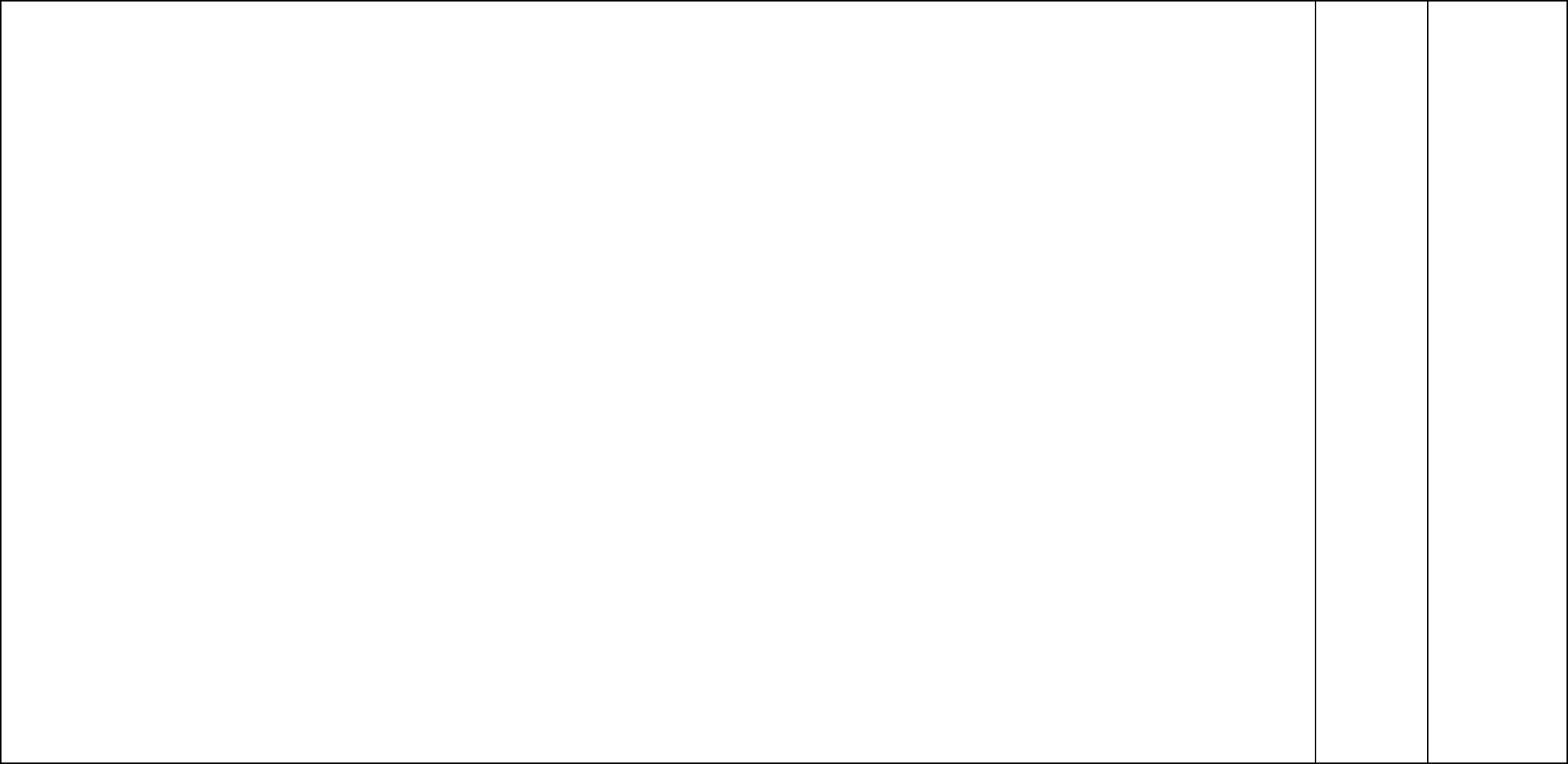
контроль;

Практическая

работа;

Тестирование;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.2. | Прямое и переносное значение слова (ознакомление). | 3 | 0 | 3 |  | Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?»; |
|  |  |  |  |  |  | Рассказ учителя «Способы толкования лексического значе​ния слова»; |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за структурой словарной статьи; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре |
|  |  |  |  |  |  | значений нескольких слов, целью работы является освоение в |
|  |  |  |  |  |  | процессе практической деятельности принципа построения толкового |
|  |  |  |  |  |  | словаря; |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового |
|  |  |  |  |  |  | словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или |
|  |  |  |  |  |  | электронном носителе; |
|  |  |  |  |  |  | Творческое задание: составление словарных статей, объясня​ющих |
|  |  |  |  |  |  | слова, о значении которых удалось догадаться по контексту, с |
|  |  |  |  |  |  | последующим сравнением составленного толко​вания со словарной |
|  |  |  |  |  |  | статьёй в учебном толковом словаре; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: ведение собственных толковых словариков; |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с |
|  |  |  |  |  |  | использованием юмористических рисунков; |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие |
|  |  |  |  |  |  | умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и |
|  |  |  |  |  |  | переносном значении; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходи​мо |
|  |  |  |  |  |  | сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать |
|  |  |  |  |  |  | предложения, в которых слово употреблено в прямом/ переносном |
|  |  |  |  |  |  | значении; |
|  |  |  |  |  |  | Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из |
|  |  |  |  |  |  | употребления?», высказывание предположений с последую​щим |
|  |  |  |  |  |  | сопоставлением предположений с информацией в учеб​нике; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современ​ными |
|  |  |  |  |  |  | синонимами; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и |
|  |  |  |  |  |  | установление их значения; |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: составление (в процессе коллективной |
|  |  |  |  |  |  | деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по |
|  |  |  |  |  |  | материалам работы со сказками на уроках «Литературно​го чтения»; |
|  |  |  |  |  |  | Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в кото​рых |
|  |  |  |  |  |  | возникает необходимость использования дополнитель​ных источников |
|  |  |  |  |  |  | для уточнения значения слова; |
|  |  |  |  |  |  |  |



Устный

опрос;

Письменный

контроль;

Практическая

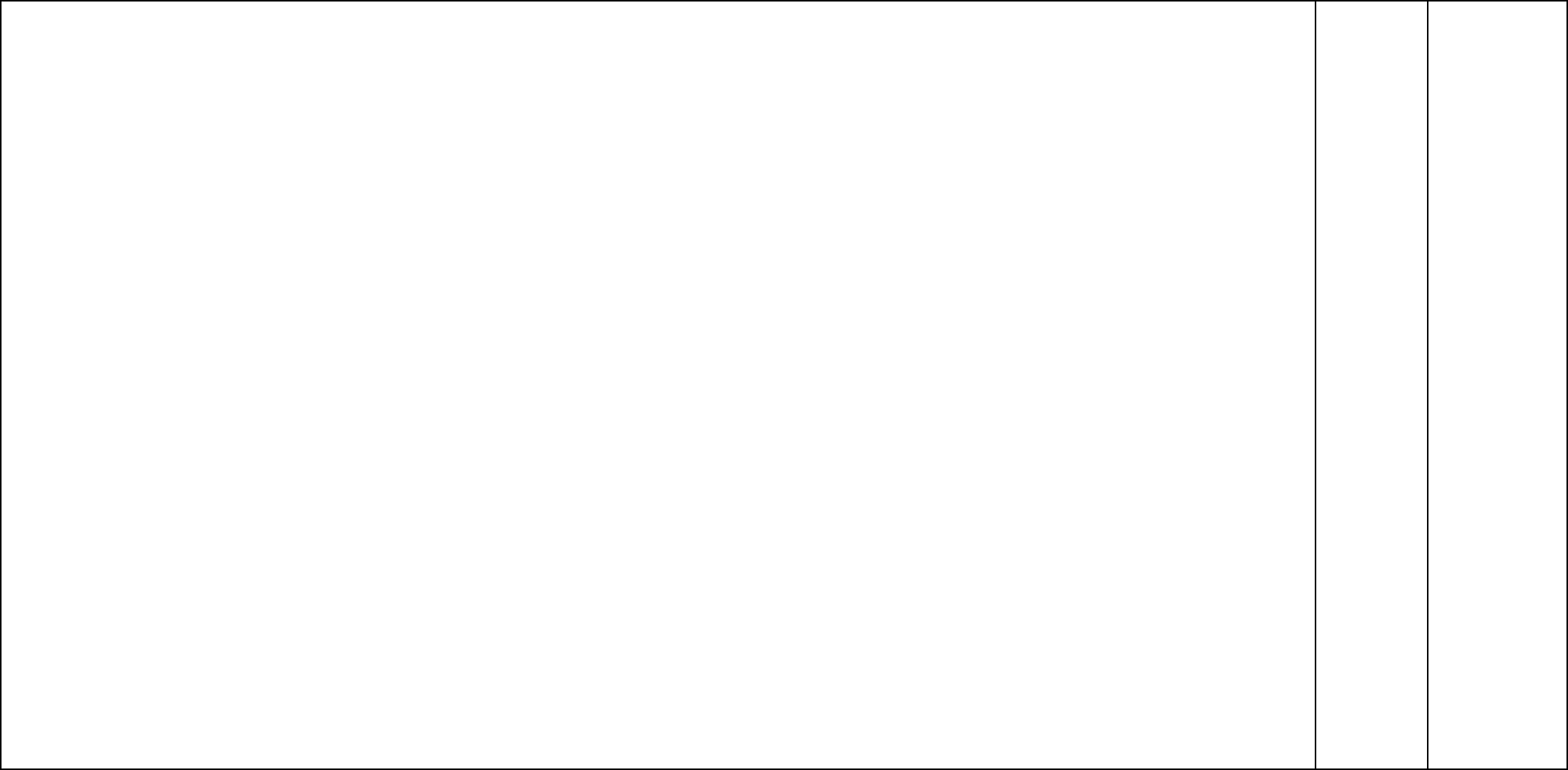
работа;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.3. | Устаревшие слова (ознакомление) | 2 | 1 | 1 |  | Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?»; | Устный |  |
|  |  |  |  |  |  | Рассказ учителя «Способы толкования лексического значе​ния слова»; | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за структурой словарной статьи; | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | значений нескольких слов, целью работы является освоение в | Контрольная |  |
|  |  |  |  |  |  | процессе практической деятельности принципа построения толкового | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | словаря; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или | Диктант; |  |
|  |  |  |  |  |  | электронном носителе; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческое задание: составление словарных статей, объясня​ющих |  |  |
|  |  |  |  |  |  | слова, о значении которых удалось догадаться по контексту, с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | последующим сравнением составленного толко​вания со словарной |  |  |
|  |  |  |  |  |  | статьёй в учебном толковом словаре; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: ведение собственных толковых словариков; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | использованием юмористических рисунков; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие |  |  |
|  |  |  |  |  |  | умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и |  |  |
|  |  |  |  |  |  | переносном значении; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходи​мо |  |  |
|  |  |  |  |  |  | сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложения, в которых слово употреблено в прямом/ переносном |  |  |
|  |  |  |  |  |  | значении; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из |  |  |
|  |  |  |  |  |  | употребления?», высказывание предположений с последую​щим |  |  |
|  |  |  |  |  |  | сопоставлением предположений с информацией в учеб​нике; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современ​ными |  |  |
|  |  |  |  |  |  | синонимами; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и |  |  |
|  |  |  |  |  |  | установление их значения; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: составление (в процессе коллективной |  |  |
|  |  |  |  |  |  | деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по |  |  |
|  |  |  |  |  |  | материалам работы со сказками на уроках «Литературно​го чтения»; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в кото​рых |  |  |
|  |  |  |  |  |  | возникает необходимость использования дополнитель​ных источников |  |  |
|  |  |  |  |  |  | для уточнения значения слова; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 8 |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 4. **Фонетика и графика** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.1. | Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, | 1 | 0 | 1 |  | Упражнение: определить существенный признак для класси​фикации | Устный |  |
|  | гласный ударный/безударный, согласный |  |  |  |  | звуков; | опрос; |  |
|  | твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный |  |  |  |  | Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с | Письменный |  |
|  | глухой/звонкий, парный/непарный; функции |  |  |  |  | последующей коллективной проверкой; | контроль; |  |
|  | разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания, связанного с объ​яснением | Практическая |  |
|  | использования на письме разделительных мягкого и |  |  |  |  | различий в звуко​буквенном составе слов с разделительными ь и ъ, в | работа; |  |
|  | твёрдого знаков |  |  |  |  | словах с непроизносимыми соглас​ными; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв |  |  |
|  |  |  |  |  |  | в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: |  |  |
|  |  |  |  |  |  | количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше |  |  |
|  |  |  |  |  |  | количества букв, количество звуков больше количества букв; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложенный набор слов в алфавитном порядке; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении |  |  |
|  |  |  |  |  |  | задания расставить фамилии в алфавитном порядке; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса |  |  |
|  |  |  |  |  |  | в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | применением знания алфавита при работе со словарями, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | справочниками; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.2. | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с | 1 | 0 | 1 |  | Упражнение: определить существенный признак для класси​фикации | Устный |  |
|  | разделительными **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимыми |  |  |  |  | звуков; | опрос; |  |
|  | согласными |  |  |  |  | Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | последующей коллективной проверкой; | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания, связанного с объ​яснением | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | различий в звуко​буквенном составе слов с разделительными ь и ъ, в | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | словах с непроизносимыми соглас​ными; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв |  |  |
|  |  |  |  |  |  | в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: |  |  |
|  |  |  |  |  |  | количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше |  |  |
|  |  |  |  |  |  | количества букв, количество звуков больше количества букв; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложенный набор слов в алфавитном порядке; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении |  |  |
|  |  |  |  |  |  | задания расставить фамилии в алфавитном порядке; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса |  |  |
|  |  |  |  |  |  | в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | применением знания алфавита при работе со словарями, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | справочниками; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.3. | Использование алфавита при работе со словарями, | 2 | 1 | 1 |  | Упражнение: определить существенный признак для класси​фикации | Устный |  |
|  | справочниками, каталогами |  |  |  |  | звуков; | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | последующей коллективной проверкой; | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания, связанного с объ​яснением | Контрольная |  |
|  |  |  |  |  |  | различий в звуко​буквенном составе слов с разделительными ь и ъ, в | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | словах с непроизносимыми соглас​ными; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: | Диктант; |  |
|  |  |  |  |  |  | количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше |  |  |
|  |  |  |  |  |  | количества букв, количество звуков больше количества букв; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложенный набор слов в алфавитном порядке; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении |  |  |
|  |  |  |  |  |  | задания расставить фамилии в алфавитном порядке; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса |  |  |
|  |  |  |  |  |  | в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | применением знания алфавита при работе со словарями, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | справочниками; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 4 |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 5. **Состав слова** **(морфемика)** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.1. | Повторение: корень как обязательная часть слова; | 6 | 1 | 5 |  | Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они |
|  | однокоренные (родственные) слова; признаки |  |  |  |  | различаются? Как найти корень слова?»; |
|  | однокоренных (родственных) слов; различение |  |  |  |  | Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы |
|  | однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и |  |  |  |  | слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных |
|  | слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня |  |  |  |  | слов; |
|  | (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова. |  |  |  |  | Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на |
|  |  |  |  |  |  | алгоритм выделения корня; |
|  |  |  |  |  |  | Комментированный анализ текста: поиск в нём родственных слов; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с |
|  |  |  |  |  |  | омонимичным корнем; |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним и тем же |
|  |  |  |  |  |  | корнем; |
|  |  |  |  |  |  | Творческое задание: составление собственного словарика |
|  |  |  |  |  |  | родственных слов; |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: контролировать правиль​ность |
|  |  |  |  |  |  | объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с |
|  |  |  |  |  |  | омонимичными корнями; |
|  |  |  |  |  |  | Работа по построению схемы, отражающей различие род​ственных |
|  |  |  |  |  |  | слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение |
|  |  |  |  |  |  | и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о |
|  |  |  |  |  |  | полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного |
|  |  |  |  |  |  | значения, но не полной тож​дественности значения родственных слов; |
|  |  |  |  |  |  | различие только в окончаниях между формами слов и различия в |
|  |  |  |  |  |  | составе слова у родственных слов — появление приставок, |
|  |  |  |  |  |  | суффиксов); |
|  |  |  |  |  |  | Объяснение роли и значения суффиксов/приставок; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с |
|  |  |  |  |  |  | заданными приставками/суффиксами; |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за словами с нулевым окончанием; |
|  |  |  |  |  |  | Совместное построение алгоритма разбора слова по составу; |
|  |  |  |  |  |  | Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабаты​ваемым |
|  |  |  |  |  |  | алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных |
|  |  |  |  |  |  | действий для преодоления ошибок при выделении в слове корня, |
|  |  |  |  |  |  | окончания, приставки, суффикса; |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова |
|  |  |  |  |  |  | и подбор слов заданного состава; |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении |
|  |  |  |  |  |  | соответствия схем состава слова и слов; |
|  |  |  |  |  |  |  |



Устный

опрос;

Письменный

контроль;

Контрольная

работа;

Практическая

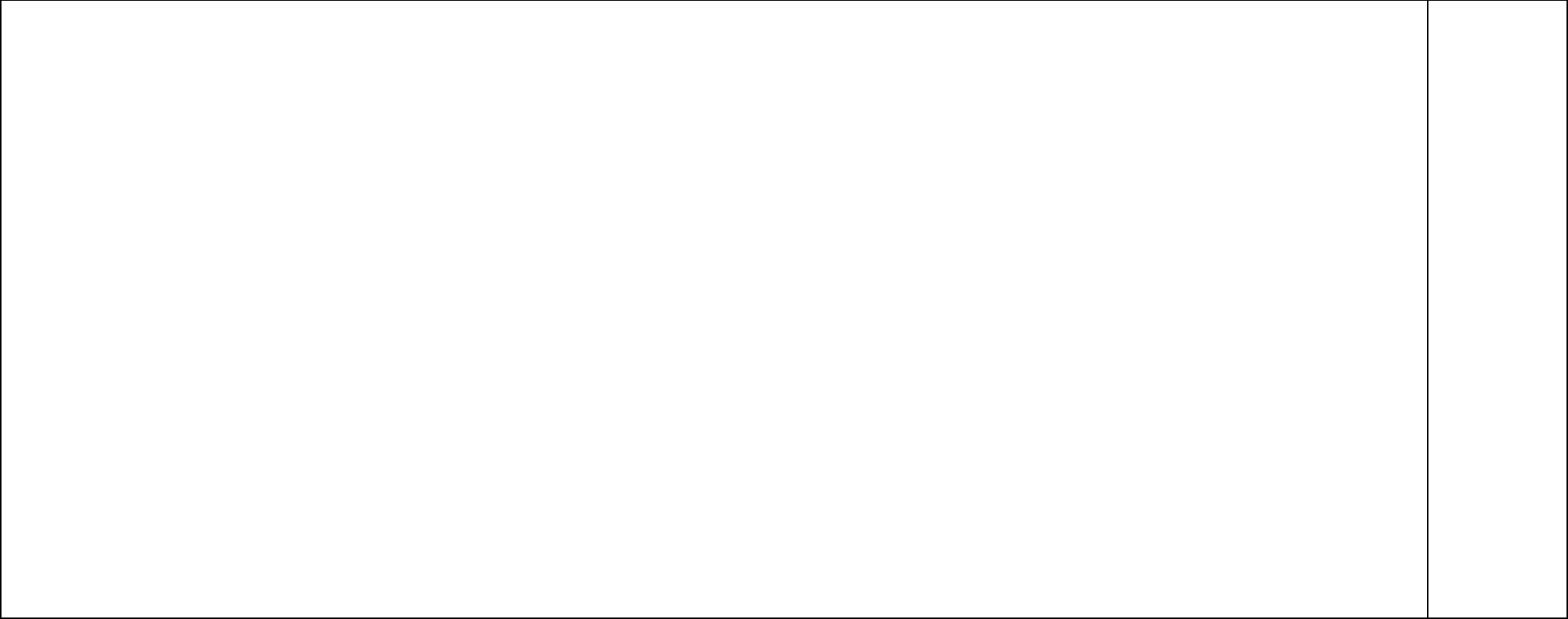
работа;

Диктант;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.2. | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. | 9 | 1 | 8 |  | Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они | Устный |  |
|  | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. |  |  |  |  | различаются? Как найти корень слова?»; | опрос; |  |
|  | Нулевое окончание (ознакомление) |  |  |  |  | Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | слов; | Контрольная |  |
|  |  |  |  |  |  | Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | алгоритм выделения корня; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | Комментированный анализ текста: поиск в нём родственных слов; | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с | Диктант; |  |
|  |  |  |  |  |  | омонимичным корнем; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним и тем же |  |  |
|  |  |  |  |  |  | корнем; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческое задание: составление собственного словарика |  |  |
|  |  |  |  |  |  | родственных слов; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: контролировать правиль​ность |  |  |
|  |  |  |  |  |  | объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | омонимичными корнями; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа по построению схемы, отражающей различие род​ственных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение |  |  |
|  |  |  |  |  |  | и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о |  |  |
|  |  |  |  |  |  | полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного |  |  |
|  |  |  |  |  |  | значения, но не полной тож​дественности значения родственных слов; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | различие только в окончаниях между формами слов и различия в |  |  |
|  |  |  |  |  |  | составе слова у родственных слов — появление приставок, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | суффиксов); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Объяснение роли и значения суффиксов/приставок; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | заданными приставками/суффиксами; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за словами с нулевым окончанием; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Совместное построение алгоритма разбора слова по составу; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабаты​ваемым |  |  |
|  |  |  |  |  |  | алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | действий для преодоления ошибок при выделении в слове корня, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | окончания, приставки, суффикса; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова |  |  |
|  |  |  |  |  |  | и подбор слов заданного состава; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 15 |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 6. **Орфография и пунктуация** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.1. | Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 | 2 | 0 | 2 |  | Учебный диалог «Как планировать свои действия по реше​нию | Устный |  |
|  | классах. |  |  |  |  | орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | последовательности действий по проверке изученных орфограмм; | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | орфографических правил, следование составленным алгоритмам; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы; | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: группировка слов, написание которых можно |  |  |
|  |  |  |  |  |  | объяснить изученными правилами, и слов, написание которых |  |  |
|  |  |  |  |  |  | изученными правилами объяснить нельзя; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов |  |  |
|  |  |  |  |  |  | с определённой орфограммой; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Моделирование предложений, включая в них слова с непро​веряемыми |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфограммами; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографи​ческих |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ошибок (с указанием на их количество и без такого указания); |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.2. | Формирование орфографической зоркости: осознание | 4 | 1 | 3 |  | Учебный диалог «Как планировать свои действия по реше​нию | Устный |  |
|  | места возможного возникновения орфографической |  |  |  |  | орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация | опрос; |  |
|  | ошибки, использование различных способов решения |  |  |  |  | последовательности действий по проверке изученных орфограмм; | Письменный |  |
|  | орфографической задачи в зависимости от места |  |  |  |  | Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе | контроль; |  |
|  | орфограммы в слове. . |  |  |  |  | орфографических правил, следование составленным алгоритмам; | Контрольная |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы; | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: группировка слов, написание которых можно | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | объяснить изученными правилами, и слов, написание которых | Диктант; |  |
|  |  |  |  |  |  | изученными правилами объяснить нельзя; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов |  |  |
|  |  |  |  |  |  | с определённой орфограммой; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Моделирование предложений, включая в них слова с непро​веряемыми |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфограммами; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографи​ческих |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ошибок (с указанием на их количество и без такого указания); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Оценивание собственного результата выполнения орфогра​фической |  |  |
|  |  |  |  |  |  | задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для |  |  |
|  |  |  |  |  |  | преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: составление собственного словарика трудных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при |  |  |
|  |  |  |  |  |  | написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при |  |  |
|  |  |  |  |  |  | выборе упражнений на закрепление орфографического материала; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Проблемная ситуация, требующая использования дополни​тельных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | источников информации: уточнение написания слов по |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфографическому словарю (в том числе на электрон​ном носителе); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: создание собственных текстов с мак​симальным |  |  |
|  |  |  |  |  |  | количеством включённых в них словарных слов; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: создание собственных текстов с макси​мальным |  |  |
|  |  |  |  |  |  | количеством включённых в них слов с определён​ной орфограммой; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.3. | Использование орфографического словаря для | 3 | 0 | 3 |  | Учебный диалог «Как планировать свои действия по реше​нию |
|  | определения (уточнения) написания слова. Контроль |  |  |  |  | орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация |
|  | и самоконтроль при проверке собственных и |  |  |  |  | последовательности действий по проверке изученных орфограмм; |
|  | предложенных текстов |  |  |  |  | Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе |
|  |  |  |  |  |  | орфографических правил, следование составленным алгоритмам; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: группировка слов, написание которых можно |
|  |  |  |  |  |  | объяснить изученными правилами, и слов, написание которых |
|  |  |  |  |  |  | изученными правилами объяснить нельзя; |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов |
|  |  |  |  |  |  | с определённой орфограммой; |
|  |  |  |  |  |  | Моделирование предложений, включая в них слова с непро​веряемыми |
|  |  |  |  |  |  | орфограммами; |
|  |  |  |  |  |  | Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографи​ческих |
|  |  |  |  |  |  | ошибок (с указанием на их количество и без такого указания); |
|  |  |  |  |  |  | Оценивание собственного результата выполнения орфогра​фической |
|  |  |  |  |  |  | задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для |
|  |  |  |  |  |  | преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку; |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: составление собственного словарика трудных |
|  |  |  |  |  |  | слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при |
|  |  |  |  |  |  | написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.); |
|  |  |  |  |  |  | Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при |
|  |  |  |  |  |  | выборе упражнений на закрепление орфографического материала; |
|  |  |  |  |  |  | Проблемная ситуация, требующая использования дополни​тельных |
|  |  |  |  |  |  | источников информации: уточнение написания слов по |
|  |  |  |  |  |  | орфографическому словарю (в том числе на электрон​ном носителе); |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: создание собственных текстов с мак​симальным |
|  |  |  |  |  |  | количеством включённых в них словарных слов; |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: создание собственных текстов с макси​мальным |
|  |  |  |  |  |  | количеством включённых в них слов с определён​ной орфограммой; |
|  |  |  |  |  |  |  |



Устный

опрос;

Письменный

контроль;

Практическая

работа;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.4. | Ознакомление с правилами правописания и их | 7 | 2 | 5 |  | Учебный диалог «Как планировать свои действия по реше​нию | Устный |  |
|  | применение: |  |  |  |  | орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация | опрос; |  |
|  | - разделительный твёрдый знак; |  |  |  |  | последовательности действий по проверке изученных орфограмм; | Письменный |  |
|  | - непроизносимые согласные в корне слова; |  |  |  |  | Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе | контроль; |  |
|  | - мягкий знак после шипящих на конце имён |  |  |  |  | орфографических правил, следование составленным алгоритмам; | Контрольная |  |
|  | существительных; |  |  |  |  | Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы; | работа; |  |
|  | - безударные гласные в падежных окончаниях имён |  |  |  |  | Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы; | Практическая |  |
|  | существительных (на уровне наблюдения); |  |  |  |  | Работа в группах: группировка слов, написание которых можно | работа; |  |
|  | - раздельное написание предлогов с личными |  |  |  |  | объяснить изученными правилами, и слов, написание которых | Диктант; |  |
|  | местоимениями; |  |  |  |  | изученными правилами объяснить нельзя; |  |  |
|  | - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в |  |  |  |  | Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов |  |  |
|  | орфографическом словаре учебника); |  |  |  |  | с определённой орфограммой; |  |  |
|  | - раздельное написание частицы не с глаголами |  |  |  |  | Моделирование предложений, включая в них слова с непро​веряемыми |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфограммами; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографи​ческих |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ошибок (с указанием на их количество и без такого указания); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Оценивание собственного результата выполнения орфогра​фической |  |  |
|  |  |  |  |  |  | задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для |  |  |
|  |  |  |  |  |  | преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: составление собственного словарика трудных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при |  |  |
|  |  |  |  |  |  | написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при |  |  |
|  |  |  |  |  |  | выборе упражнений на закрепление орфографического материала; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Проблемная ситуация, требующая использования дополни​тельных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | источников информации: уточнение написания слов по |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфографическому словарю (в том числе на электрон​ном носителе); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: создание собственных текстов с мак​симальным |  |  |
|  |  |  |  |  |  | количеством включённых в них словарных слов; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Проектное задание: создание собственных текстов с макси​мальным |  |  |
|  |  |  |  |  |  | количеством включённых в них слов с определён​ной орфограммой; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 16 |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 7. **Морфология** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  | |
| 7.1. | Части речи. | 2 | 0 | 2 |  | Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по | Устный |  |
|  | Имя существительное: общее значение, вопросы, |  |  |  |  | частям речи?»; | опрос; |  |
|  | употребление в речи. |  |  |  |  | Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | «Значение», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «какие | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | признаки изменя​ются»; | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании |  |  |
|  |  |  |  |  |  | того, какой частью речи они являются; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.2. | Имена существительные одушевлённые и | 1 | 0 | 1 |  | Работа в парах: нахождение у группы имён существительных | Устный |  |
|  | неодушевлённые. |  |  |  |  | грамматического признака, который объединяет эти имена | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | существительные в группу; | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: изменение имён существительных по | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | указанному признаку; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

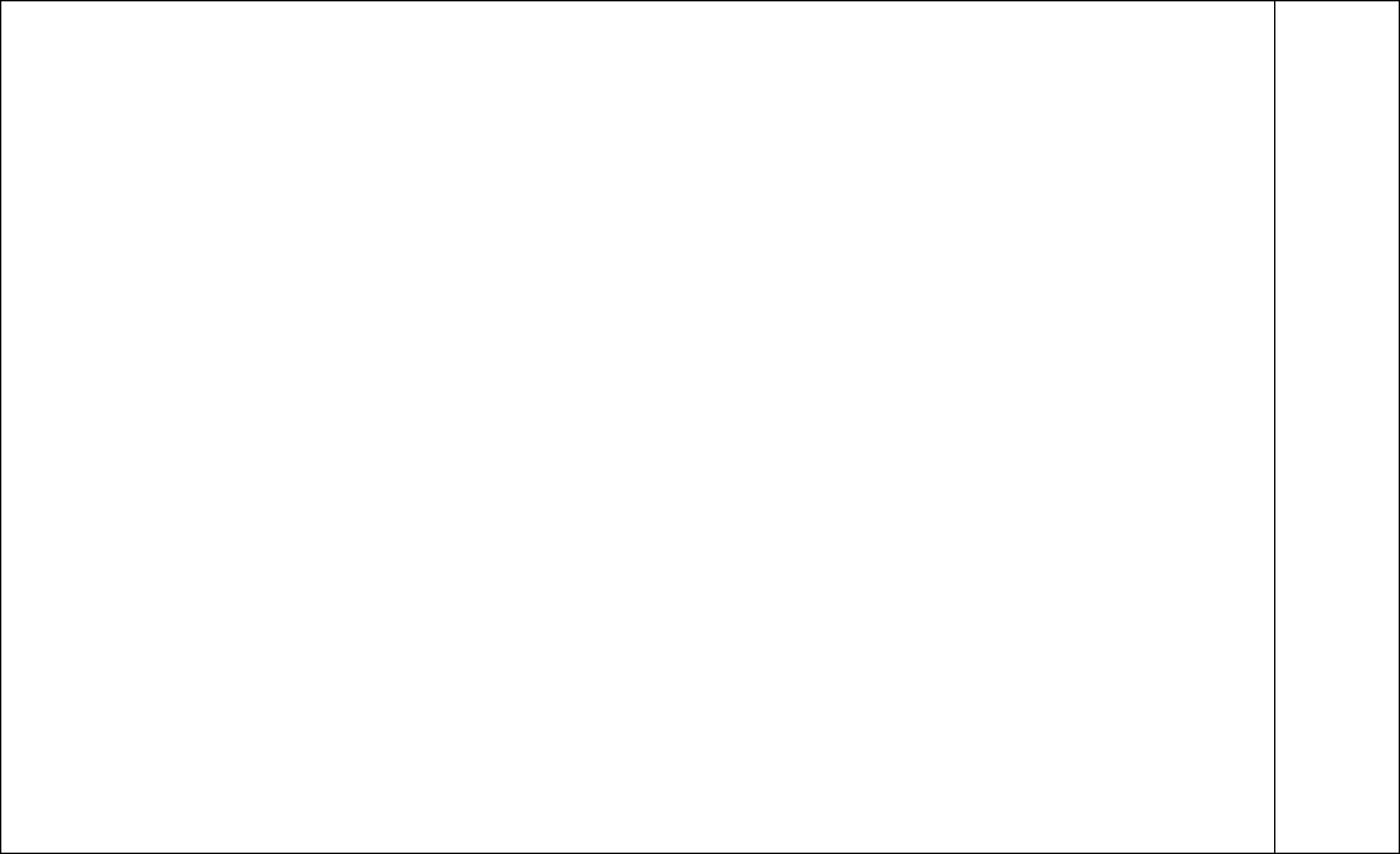
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.3. | Имена существительные единственного и | 2 | 0 | 2 |  | Работа в парах: нахождение у группы имён существительных | Устный |  |
|  | множественного числа. |  |  |  |  | грамматического признака, который объединяет эти имена | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | существительные в группу; | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: изменение имён существительных по | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | указанному признаку; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: объединение имён существительных в группы по | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | определённому признаку (например, род или число); |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.4. | Имена существительные мужского, женского и среднего | 4 | 0 | 4 |  | Наблюдение за грамматическими признаками имён суще​ствительных, | Устный |  |
|  | рода. |  |  |  |  | соотнесение сделанных выводов с информаци​ ей в учебнике; | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: нахождение у группы имён существительных | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматического признака, который объединяет эти имена | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | существительные в группу; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: изменение имён существительных по | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | указанному признаку; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: объединение имён существительных в группы по |  |  |
|  |  |  |  |  |  | определённому признаку (например, род или число); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён |  |  |
|  |  |  |  |  |  | существительных такого слова, которое по какому​-то |  |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | формой имени существительного, формулирование вывода по |  |  |
|  |  |  |  |  |  | результатам наблюдения, соотнесение собственных выводов с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | информацией в учебнике; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания на нахождение |  |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматических признаков имён прилагательных; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.5. | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. | 1 | 0 | 1 |  | Работа в парах: нахождение у группы имён существительных | Устный |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматического признака, который объединяет эти имена | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | существительные в группу; | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | существительных такого слова, которое по какому​-то | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду; | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.6. | Падеж имён существительных. Определение падежа, в | 13 | 2 | 11 |  | Практическая работа: изменение имён существительных по | Устный |  |
|  | котором употреблено имя существительное. Изменение |  |  |  |  | указанному признаку; | опрос; |  |
|  | имён существительных по падежам и числам (склонение) |  |  |  |  | Работа в группах: объединение имён существительных в группы по | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | определённому признаку (например, род или число); | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | существительных такого слова, которое по какому​-то | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду; | Тестирование; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.7. | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, | 4 | 0 | 4 |  | Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по | Устный |  |
|  | употребление в речи. |  |  |  |  | частям речи?»; | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | «Значение», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «какие | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | признаки изменя​ются»; | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании |  |  |
|  |  |  |  |  |  | того, какой частью речи они являются; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за грамматическими признаками имён суще​ствительных, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | соотнесение сделанных выводов с информаци​ ей в учебнике; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: нахождение у группы имён существительных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматического признака, который объединяет эти имена |  |  |
|  |  |  |  |  |  | существительные в группу; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: изменение имён существительных по |  |  |
|  |  |  |  |  |  | указанному признаку; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.8. | Зависимость формы имени прилагательного от формы | 5 | 0 | 5 |  | Наблюдение за грамматическими признаками имён суще​ствительных, | Устный |  |
|  | имени существительного. Изменение имён |  |  |  |  | соотнесение сделанных выводов с информаци​ ей в учебнике; | опрос; |  |
|  | прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён |  |  |  |  |  | Письменный |  |
|  | прилагательных на **-ий, -ов, -ин**). |  |  |  |  |  | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.9. | Склонение имён прилагательных. | 4 | 0 | 4 |  | Комментированное выполнение задания на нахождение | Устный |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматических признаков имён прилагательных; | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: поиск ошибок на согласование имён | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | существительных и имён прилагательных, исправление найденных | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | ошибок; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Тестирование; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.10. | Местоимение (общее представление). | 1 | 0 | 1 |  | Наблюдение за ролью местоимений в тексте; | Устный |  |
|  |  |  |  |  |  |  | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.11. | Личные местоимения, их употреб​ление в речи. | 3 | 1 | 2 |  | Практическая работа: корректировка текста, заключающая​ся в замене | Устный |  |
|  | Использование личных местоимений для устранения |  |  |  |  | повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими | опрос; |  |
|  | неоправданных повторов в тексте. |  |  |  |  | местоимениями; | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: определение уместности употребления | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с | Контрольная |  |
|  |  |  |  |  |  | неудачным употреблением местоимений; | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | понятиях: часть речи, склонение, падеж, время, род; умения | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | соотносить понятие с его краткой характеристи​кой, объяснять своими | Диктант; |  |
|  |  |  |  |  |  | словами значение изученных поня​тий, определять изученные |  |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматические признаки; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.12. | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. | 1 | 0 | 1 |  | Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по | Устный |  |
|  |  |  |  |  |  | частям речи?»; | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | того, какой частью речи они являются; | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.13. | Неопределённая форма глагола. | 2 | 0 | 2 |  | Обсуждение правильности соотнесения глаголов и граммати​ческих | Устный |  |
|  |  |  |  |  |  | характеристик (из числа изученных); | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.14. | Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. | 1 | 0 | 1 |  | Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, | Устный |  |
|  |  |  |  |  |  | род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | наблюдений, соотнесение собствен​ных выводов с информацией в | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | учебнике; | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.15. | Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в | 3 | 0 | 3 |  | Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, | Устный |  |
|  | прошедшем времени. |  |  |  |  | род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | наблюдений, соотнесение собствен​ных выводов с информацией в | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | учебнике; | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: анализ текста на наличие в нём глаголов, | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматические характеристики которых даны (из числа изученных); | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.16. | Частица *не*, её значение | 4 | 0 | 4 |  | Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, | Устный |  |
|  |  |  |  |  |  | род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | наблюдений, соотнесение собствен​ных выводов с информацией в | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  | учебнике; | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: анализ текста на наличие в нём глаголов, | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | грамматические характеристики которых даны (из числа изученных); | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 51 |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 8. **Развитие речи** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  | | |
| 8.1. | Нормы речевого этикета: устное и письменное | 1 | 0 | 1 |  | Творческие работы: создание с использованием норм речево​го этикета | Устный |  |
|  | приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содер​жащих | опрос; |  |
|  | и др. |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/ отказ; | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.2. | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических | 1 | 0 | 1 |  | Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах | Устный |  |
|  | норм в ситуациях учебного и бытового общения. |  |  |  |  | групповой работы, наблюдения, выполненного мини​исследования, | опрос; |  |
|  |  |  |  |  |  | проектного задания; | Письменный |  |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.3. | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во | 4 | 0 | 4 |  | Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль | Устный |  |
|  | 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль |  |  |  |  | текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль | опрос; |  |
|  | текста, заголовок, корректирование текстов с |  |  |  |  | текста?»; | Письменный |  |
|  | нарушенным порядком предложений и абзацев. |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания на определение темы и | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  | основной мысли предложенных текстов; | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | темы и основной мысли текста; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным |  |  |
|  |  |  |  |  |  | порядком предложений; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Совместное составление плана текста; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: составление плана предложенного текста; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариан​тов плана |  |  |
|  |  |  |  |  |  | этого текста, обоснование выбора наиболее удачно​го плана; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: воспроизведение текста в соответ​ствии с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | заданием: подробно, выборочно; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об |  |  |
|  |  |  |  |  |  | особенностях каждого из трёх типов текстов; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении |  |  |
|  |  |  |  |  |  | таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие |  |  |
|  |  |  |  |  |  | параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности |  |  |
|  |  |  |  |  |  | построения текста», «Осо​бенности языковых средств»; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа |  |  |
|  |  |  |  |  |  | текстов»); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | типов (описание, рассуждение, повествование); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: построение речевого высказывания в |  |  |
|  |  |  |  |  |  | соответствии с поставленной коммуникативной задачей; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм |  |  |
|  |  |  |  |  |  | речевого этикета, культуры общения; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого |  |  |
|  |  |  |  |  |  | этикета; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Самооценка собственной речевой культуры во время обще​ния; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета |  |  |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содержа​щих |  |  |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речево​го этикета |  |  |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содер​жащих |  |  |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/ отказ; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах |  |  |
|  |  |  |  |  |  | групповой работы, наблюдения, выполненного мини​исследования, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | проектного задания; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Запись собственного выступления с последующим самоана​лизом; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.4. | План текста. Составление плана текста, написание текста | 2 | 0 | 2 |  | Совместное составление плана текста; | Устный |  |
|  | по заданному плану. Связь предложений в тексте с |  |  |  |  | Работа в парах: составление плана предложенного текста; | опрос; |  |
|  | помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и,* *а,* |  |  |  |  |  | Письменный |  |
|  | *но*. |  |  |  |  |  | контроль; |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Практическая |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.5. | Ключевые слова в тексте. | 3 | 0 | 3 |  | Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль |
|  | Определение типов текстов (повествование, описание, |  |  |  |  | текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль |
|  | рассуждение) и создание собственных текстов заданного |  |  |  |  | текста?»; |
|  | типа. |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания на определение темы и |
|  |  |  |  |  |  | основной мысли предложенных текстов; |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении |
|  |  |  |  |  |  | темы и основной мысли текста; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным |
|  |  |  |  |  |  | порядком предложений; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков; |
|  |  |  |  |  |  | Совместное составление плана текста; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: составление плана предложенного текста; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариан​тов плана |
|  |  |  |  |  |  | этого текста, обоснование выбора наиболее удачно​го плана; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: воспроизведение текста в соответ​ствии с |
|  |  |  |  |  |  | заданием: подробно, выборочно; |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, |
|  |  |  |  |  |  | описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об |
|  |  |  |  |  |  | особенностях каждого из трёх типов текстов; |
|  |  |  |  |  |  | Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении |
|  |  |  |  |  |  | таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие |
|  |  |  |  |  |  | параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности |
|  |  |  |  |  |  | построения текста», «Осо​бенности языковых средств»; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из |
|  |  |  |  |  |  | предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа |
|  |  |  |  |  |  | текстов»); |
|  |  |  |  |  |  | Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных |
|  |  |  |  |  |  | типов (описание, рассуждение, повествование); |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: построение речевого высказывания в |
|  |  |  |  |  |  | соответствии с поставленной коммуникативной задачей; |
|  |  |  |  |  |  | Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм |
|  |  |  |  |  |  | речевого этикета, культуры общения; |
|  |  |  |  |  |  | Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого |
|  |  |  |  |  |  | этикета; |
|  |  |  |  |  |  | Самооценка собственной речевой культуры во время обще​ния; |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содержа​щих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речево​го этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содер​жащих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/ отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах |
|  |  |  |  |  |  | групповой работы, наблюдения, выполненного мини​исследования, |
|  |  |  |  |  |  | проектного задания; |
|  |  |  |  |  |  | Запись собственного выступления с последующим самоана​лизом; |
|  |  |  |  |  |  | Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правиль​ности |
|  |  |  |  |  |  | выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и |
|  |  |  |  |  |  | на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры; |
|  |  |  |  |  |  |  |



Устный

опрос;

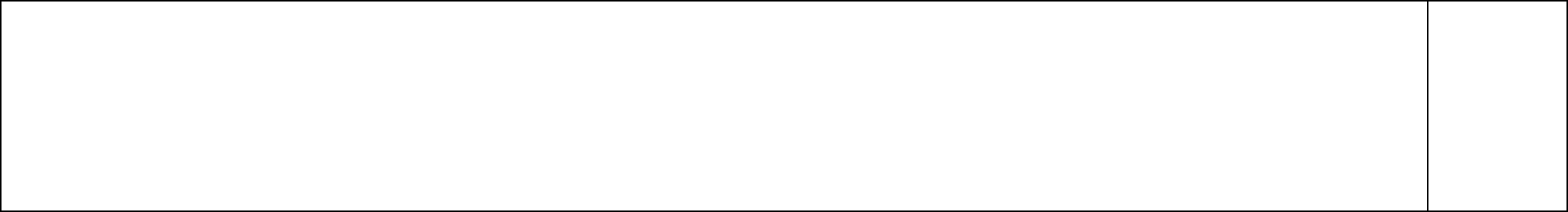
Письменный

контроль;

Практическая

работа;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.6. | Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, | 1 | 0 | 1 |  | Самооценка собственной речевой культуры во время обще​ния; |
|  | объявления. |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содержа​щих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речево​го этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содер​жащих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/ отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах |
|  |  |  |  |  |  | групповой работы, наблюдения, выполненного мини​исследования, |
|  |  |  |  |  |  | проектного задания; |
|  |  |  |  |  |  |  |



Устный

опрос;

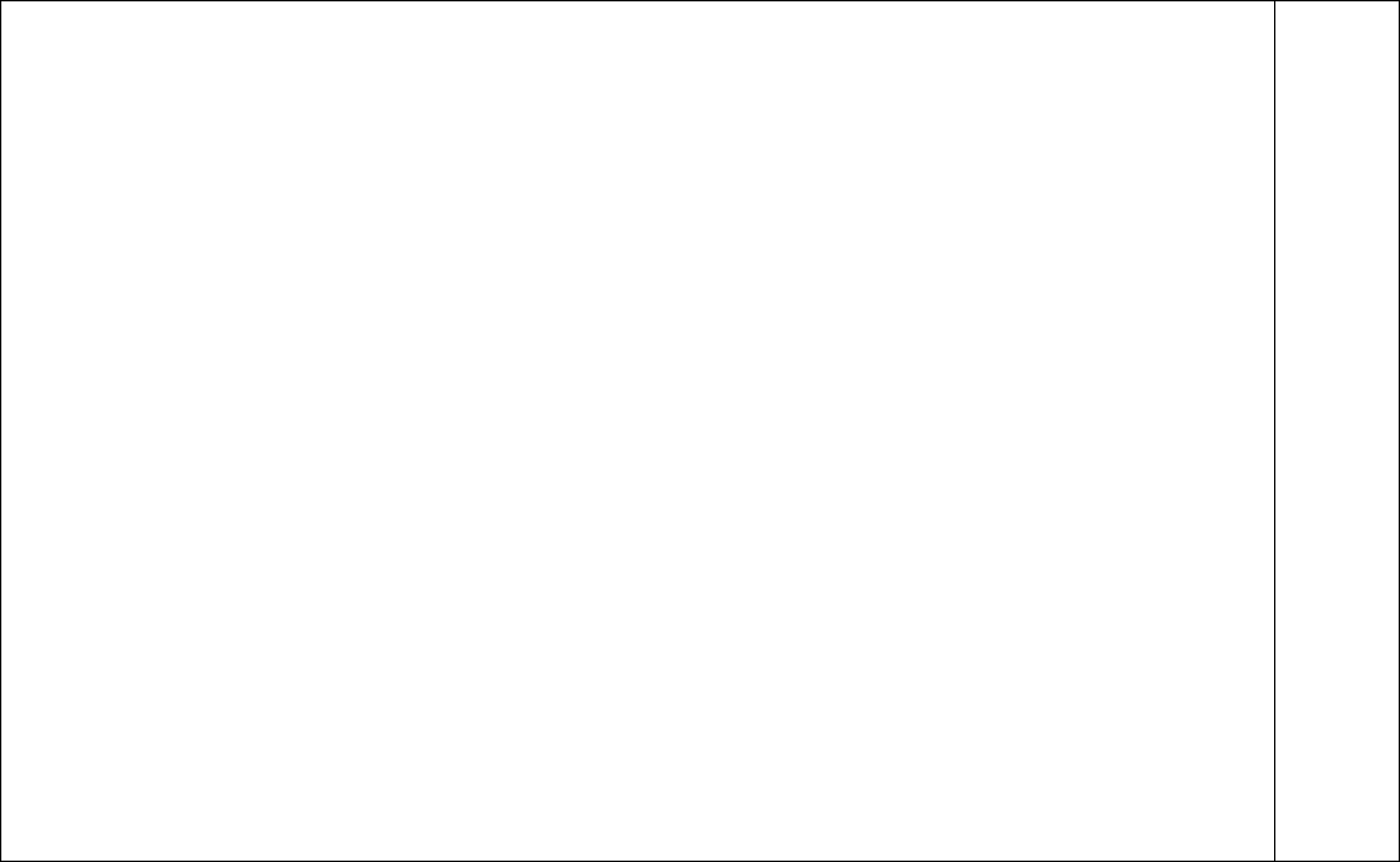
Письменный

контроль;

Практическая

работа;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.7. | Изложение текста по коллективно или самостоятельно | 14 | 2 | 12 |  | Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль |
|  | составленному плану. |  |  |  |  | текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль |
|  |  |  |  |  |  | текста?»; |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания на определение темы и |
|  |  |  |  |  |  | основной мысли предложенных текстов; |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении |
|  |  |  |  |  |  | темы и основной мысли текста; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным |
|  |  |  |  |  |  | порядком предложений; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков; |
|  |  |  |  |  |  | Совместное составление плана текста; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: составление плана предложенного текста; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариан​тов плана |
|  |  |  |  |  |  | этого текста, обоснование выбора наиболее удачно​го плана; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: воспроизведение текста в соответ​ствии с |
|  |  |  |  |  |  | заданием: подробно, выборочно; |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, |
|  |  |  |  |  |  | описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об |
|  |  |  |  |  |  | особенностях каждого из трёх типов текстов; |
|  |  |  |  |  |  | Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении |
|  |  |  |  |  |  | таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие |
|  |  |  |  |  |  | параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности |
|  |  |  |  |  |  | построения текста», «Осо​бенности языковых средств»; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из |
|  |  |  |  |  |  | предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа |
|  |  |  |  |  |  | текстов»); |
|  |  |  |  |  |  | Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных |
|  |  |  |  |  |  | типов (описание, рассуждение, повествование); |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: построение речевого высказывания в |
|  |  |  |  |  |  | соответствии с поставленной коммуникативной задачей; |
|  |  |  |  |  |  | Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм |
|  |  |  |  |  |  | речевого этикета, культуры общения; |
|  |  |  |  |  |  | Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого |
|  |  |  |  |  |  | этикета; |
|  |  |  |  |  |  | Самооценка собственной речевой культуры во время обще​ния; |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содержа​щих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речево​го этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содер​жащих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/ отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах |
|  |  |  |  |  |  | групповой работы, наблюдения, выполненного мини​исследования, |
|  |  |  |  |  |  | проектного задания; |
|  |  |  |  |  |  | Запись собственного выступления с последующим самоана​лизом; |
|  |  |  |  |  |  | Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правиль​ности |
|  |  |  |  |  |  | выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и |
|  |  |  |  |  |  | на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры; |
|  |  |  |  |  |  |  |



Устный

опрос;

Письменный

контроль;

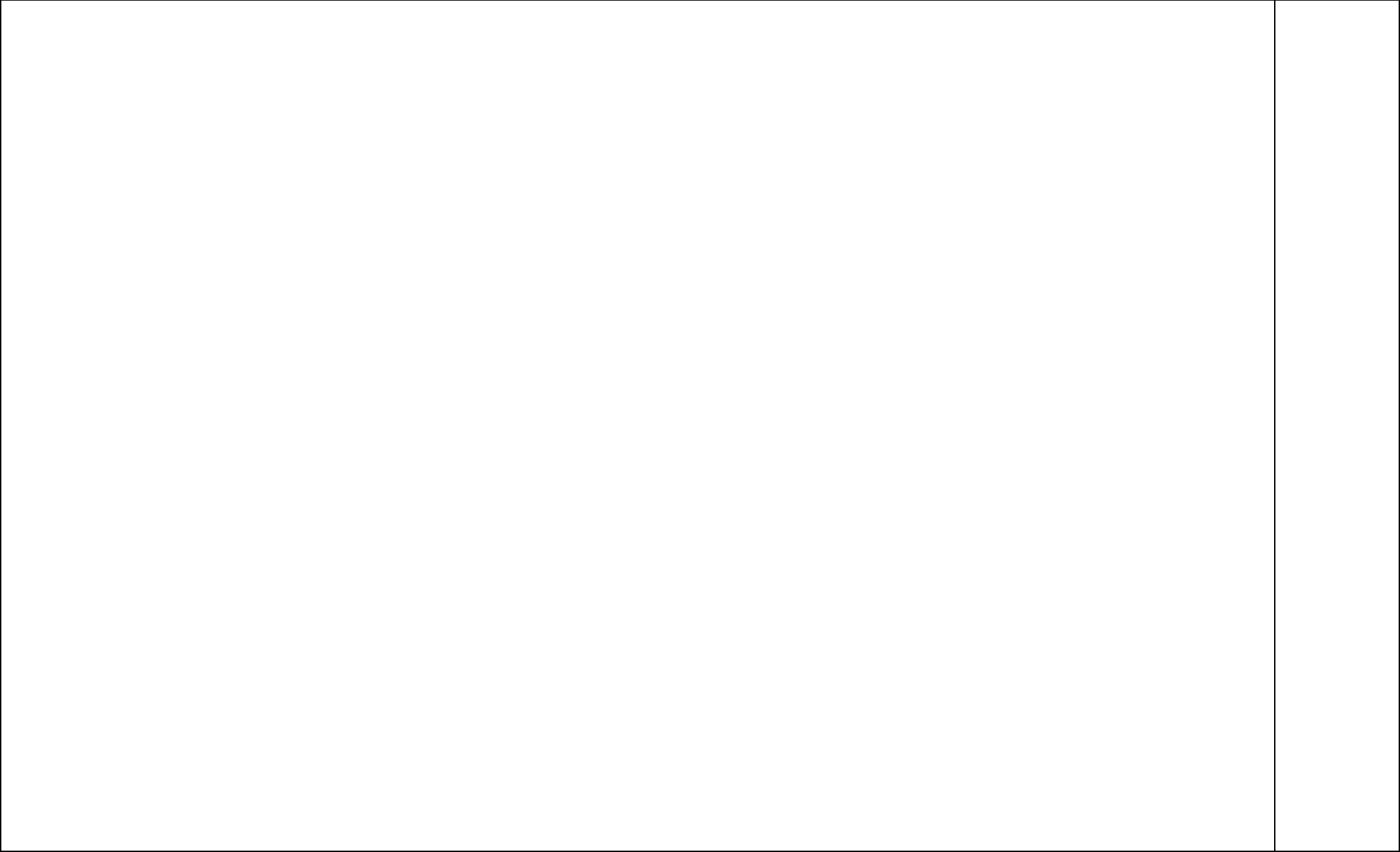
Контрольная

работа;

Практическая

работа;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.8. | Изучающее, ознакомительное чтение | 2 | 0 | 2 |  | Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль |
|  |  |  |  |  |  | текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль |
|  |  |  |  |  |  | текста?»; |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания на определение темы и |
|  |  |  |  |  |  | основной мысли предложенных текстов; |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении |
|  |  |  |  |  |  | темы и основной мысли текста; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным |
|  |  |  |  |  |  | порядком предложений; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков; |
|  |  |  |  |  |  | Совместное составление плана текста; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: составление плана предложенного текста; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариан​тов плана |
|  |  |  |  |  |  | этого текста, обоснование выбора наиболее удачно​го плана; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: воспроизведение текста в соответ​ствии с |
|  |  |  |  |  |  | заданием: подробно, выборочно; |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, |
|  |  |  |  |  |  | описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об |
|  |  |  |  |  |  | особенностях каждого из трёх типов текстов; |
|  |  |  |  |  |  | Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении |
|  |  |  |  |  |  | таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие |
|  |  |  |  |  |  | параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности |
|  |  |  |  |  |  | построения текста», «Осо​бенности языковых средств»; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из |
|  |  |  |  |  |  | предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа |
|  |  |  |  |  |  | текстов»); |
|  |  |  |  |  |  | Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных |
|  |  |  |  |  |  | типов (описание, рассуждение, повествование); |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: построение речевого высказывания в |
|  |  |  |  |  |  | соответствии с поставленной коммуникативной задачей; |
|  |  |  |  |  |  | Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм |
|  |  |  |  |  |  | речевого этикета, культуры общения; |
|  |  |  |  |  |  | Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого |
|  |  |  |  |  |  | этикета; |
|  |  |  |  |  |  | Самооценка собственной речевой культуры во время обще​ния; |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содержа​щих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речево​го этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содер​жащих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/ отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах |
|  |  |  |  |  |  | групповой работы, наблюдения, выполненного мини​исследования, |
|  |  |  |  |  |  | проектного задания; |
|  |  |  |  |  |  | Запись собственного выступления с последующим самоана​лизом; |
|  |  |  |  |  |  | Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правиль​ности |
|  |  |  |  |  |  | выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и |
|  |  |  |  |  |  | на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры; |
|  |  |  |  |  |  |  |



Устный

опрос;

Письменный

контроль;

Практическая

работа;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.9. | Особенности речевого этикета в условиях общения с | 2 | 0 | 2 |  | Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль |
|  | людьми, плохо владеющими русским языком. |  |  |  |  | текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль |
|  |  |  |  |  |  | текста?»; |
|  |  |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания на определение темы и |
|  |  |  |  |  |  | основной мысли предложенных текстов; |
|  |  |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении |
|  |  |  |  |  |  | темы и основной мысли текста; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным |
|  |  |  |  |  |  | порядком предложений; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков; |
|  |  |  |  |  |  | Совместное составление плана текста; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: составление плана предложенного текста; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариан​тов плана |
|  |  |  |  |  |  | этого текста, обоснование выбора наиболее удачно​го плана; |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: воспроизведение текста в соответ​ствии с |
|  |  |  |  |  |  | заданием: подробно, выборочно; |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, |
|  |  |  |  |  |  | описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об |
|  |  |  |  |  |  | особенностях каждого из трёх типов текстов; |
|  |  |  |  |  |  | Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении |
|  |  |  |  |  |  | таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие |
|  |  |  |  |  |  | параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности |
|  |  |  |  |  |  | построения текста», «Осо​бенности языковых средств»; |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из |
|  |  |  |  |  |  | предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа |
|  |  |  |  |  |  | текстов»); |
|  |  |  |  |  |  | Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных |
|  |  |  |  |  |  | типов (описание, рассуждение, повествование); |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: построение речевого высказывания в |
|  |  |  |  |  |  | соответствии с поставленной коммуникативной задачей; |
|  |  |  |  |  |  | Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм |
|  |  |  |  |  |  | речевого этикета, культуры общения; |
|  |  |  |  |  |  | Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого |
|  |  |  |  |  |  | этикета; |
|  |  |  |  |  |  | Самооценка собственной речевой культуры во время обще​ния; |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содержа​щих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речево​го этикета |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содер​жащих |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/ отказ; |
|  |  |  |  |  |  | Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах |
|  |  |  |  |  |  | групповой работы, наблюдения, выполненного мини​исследования, |
|  |  |  |  |  |  | проектного задания; |
|  |  |  |  |  |  | Запись собственного выступления с последующим самоана​лизом; |
|  |  |  |  |  |  | Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правиль​ности |
|  |  |  |  |  |  | выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и |
|  |  |  |  |  |  | на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры; |
|  |  |  |  |  |  |  |



Устный

опрос;

Письменный

контроль;

Практическая

работа;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.10. | Формулировка и аргументирование собственного мнения | 3 | 0 | 3 |  | Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль | Устный |  |
|  | в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и |  |  |  |  | текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль | опрос; |  |
|  | приходить к общему решению в совместной |  |  |  |  | текста?»; | Письменный |  |
|  | деятельности. Умение контролировать (устно |  |  |  |  | Комментированное выполнение задания на определение темы и | контроль; |  |
|  | координировать) действия при проведении парной и |  |  |  |  | основной мысли предложенных текстов; | Практическая |  |
|  | групповой работы. |  |  |  |  | Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении | работа; |  |
|  |  |  |  |  |  | темы и основной мысли текста; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным |  |  |
|  |  |  |  |  |  | порядком предложений; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Совместное составление плана текста; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в парах: составление плана предложенного текста; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариан​тов плана |  |  |
|  |  |  |  |  |  | этого текста, обоснование выбора наиболее удачно​го плана; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: воспроизведение текста в соответ​ствии с |  |  |
|  |  |  |  |  |  | заданием: подробно, выборочно; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об |  |  |
|  |  |  |  |  |  | особенностях каждого из трёх типов текстов; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении |  |  |
|  |  |  |  |  |  | таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие |  |  |
|  |  |  |  |  |  | параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности |  |  |
|  |  |  |  |  |  | построения текста», «Осо​бенности языковых средств»; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа |  |  |
|  |  |  |  |  |  | текстов»); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных |  |  |
|  |  |  |  |  |  | типов (описание, рассуждение, повествование); |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Практическая работа: построение речевого высказывания в |  |  |
|  |  |  |  |  |  | соответствии с поставленной коммуникативной задачей; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм |  |  |
|  |  |  |  |  |  | речевого этикета, культуры общения; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого |  |  |
|  |  |  |  |  |  | этикета; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Самооценка собственной речевой культуры во время обще​ния; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета |  |  |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содержа​щих |  |  |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Творческие работы: создание с использованием норм речево​го этикета |  |  |
|  |  |  |  |  |  | небольших устных и письменных текстов, содер​жащих |  |  |
|  |  |  |  |  |  | приглашение/просьбу/извинение/благодарность/ отказ; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах |  |  |
|  |  |  |  |  |  | групповой работы, наблюдения, выполненного мини​исследования, |  |  |
|  |  |  |  |  |  | проектного задания; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Запись собственного выступления с последующим самоана​лизом; |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правиль​ности |  |  |
|  |  |  |  |  |  | выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и |  |  |
|  |  |  |  |  |  | на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры; |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 33 |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| Резервное время | | 34 |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 123 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**



**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 3 класс. Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ** http://school-collection.edu.ru/

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ** http://school-collection.edu.ru/

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**



**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Оборудование кабинета по русскому языку

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ** Интерактивная доска. Мультимедиа. Компьютер.